

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. (2016). *Pembelajaran membaca berbasis pendidikan karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Ahuja, Pramila & Ahuja, G.C. (2010). *Membaca Secara Efektif dan Efisien*. Bandung: PT Kiblat Buku Utama.
- Bahri, Syamsul. (2011). *Pengembangan kurikulum dasar dan tujuannya volume xi, no. 1*. Malang: Universitas Negeri Malang.
- Dalman, H. (2013). *Keterampilan membaca*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Darmawan, Deni. (2019). *Metode penelitian kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Dewojati, Cahyaningrum. (2010). *Drama sejarah, teori, dan penerapannya*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Fariyanti, Maurida. (2010). *Mendengarkan dan memahami isi drama*. Bogor: Katalog Dalam Terbitan (KDT).
- Putra, Fauzy V. (2018). *Pembelajaran menganalisis isi dan kebahasaan teks drama berfokus pada penggambaran watak tokoh dengan menggunakan metode mind mapping pada siswa kelas xi sma pasundan 1 bandung*. Bandung: UNPAS.
- Hasanuddin. (2009). *Drama karya dalam dua dimensi kajian teori, sejarah, dan analisis*. Bandung: Angkasa.
- Hidayati. R. Panca P. (2018). *Pembelajaran menulid esai berorientasi peta berpikir*. Bandung: Pelangi Press Bandung.
- Huda, Miftahul. (2014). *Model-model pengajaran dan pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kemendikbud. (2017). *Buku guru bahasa indonesia*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Pembukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Kunandar. (2015). *Penilaian autenti (penilaian hasil belajar peserta didik berdasarkan kurikulum 2013)*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Majid, Abdul. (2015). *Penilaian autentik proses dan hasil belajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mahsun. (2014). *Teks dalam pembelajaran bahasa indonesia kurikulum 2013*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mulyasa, E. (2008). *Kurikulum tingkat satuan pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. (2009). *Kurikulum yang disempurnakan pengembangan standar kompetensi dan kompetensi dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. (2017). *Guru dalam implementasi kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurfauziah, Wina. (2018). *Pembelajaran mengidentifikasi alur cerita dan fungsi konflik dalam drama menggunakan metode cooperative integrated reading and composition pada siswa kelas xi smkn 11 bandung tahun ajaran 2017/2018*. Bandung: UNPAS.
- Nurhadi. (2010). *Membaca Cepat dan Efektif*. Malang: Sinar Baru Algensindo.
- Sabietha, Agnia. (2017). *Pembelajaran menganalisis isi dan kebahasaan teks drama dengan menggunakan metode discovery learning di kelas xi sman 1 ciparay tahun pelajaran 2016/2017*. Bandung: UNPAS.
- Shoimin, Aris. (2014). *68 model pembelajaran inovatif dalam kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan r&d*. Bandung: Alfabeta.
- Sudaryono. (2016). *Metode penelitian pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Tampubolon, DP. (2008). *Kemampuan membaca teknik membaca efektif dan efisien*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). *Membaca sebagai keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tim Pengembang MKDP Kurikulum dan Pembelajaran. (2016). *Kurikulum dan pembelajaran*. Bandung: PT Rajagrafindo Persada.
- Tim Unpas. (2018). *Panduan dan latihan program magang kependidikan (magang iii)*. Bandung: FKIP Unpas.
- Permendikbud. (2016). *Peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan nomor 24 tahun 2016 tentang kompetensi inti dan kompetensi dasar pelajaran pada kurikulum 2013 pada pendidikan dasar dan pendidikan menengah*.

Waluyo, Herman J. (2003). *Drama teori dan pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widia.

Warsono dan Hariyanto. (2013). *Pembelajaran aktif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Yusuf, Muri. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, & penelitian gabungan*. Jakarta: Kencana