

**PANERAPAN MÉTODE PARTISIPATIF DINA PEMBELAJARAN
NUNJUKKEUN KARAKTER PAMAÉN DINA DRAMA PIKEUN SISWA
KELAS XI SMA NEGERI 2 PADALARANG TAUN PALAJARAN 2018/2019**

ku

**ANNISA FITRIANI
NIM 155030036**

RINGKESAN

Nununjukkeun karakter pamaén dina drama nyaéta salah sahiji pembelajaran anu meryogikeun tuntutan sareng ngalatih kamampuan wicara jeung kamampuan peran anu dimainkeun siswa. Dina ulikan ie, tujuan panalungtik nyaéta nangtukeun kamampuan siswa mendakkan karakter pamaén dina drama. masalah anu timbul dina pembelajaran ieu disebabkeun kurangna kamampuan siswa dina katerampilan wicara. Katerampilan wicara teh faktor anu penting dina kasuksésan pembelajaran kanggo nunjukkeun pamaén dina drama. Salaén éta kamampuan siswa pikeun maénkeun peran ogé masih kurang. Dumasar kana masalah ieu, panalungtik nerapkeun métode partisipatif salaku solusi. Hasilna tina panalungtikan nyaéta: (1) Panalungtik bisa ngarencanakeun, nerapkeun, ngalaksanakeun sareng nganilai palajaran anu ditunjukkeun karakter dina drama ka siswa kelas XI SMA Negeri 2 Padalarang nganggo metode partisipatif. Hal ieu dibuktikeun dumasar hasil tina panilaian perencanaan, pembelajaran anu diala ku panalungtik saloba 3,93 jeung nilai palaksanaan diajar nyaéta 3,94. (2) Siswa kelas XI XMA Negeri 2 Padalarang sanggup ngalaksanakeun jeung nunjukkeun peran pamaén dina drama. ieu tiasa dibuktikkeun ngaliwatan observasi tina sikap siswa jeung hasil dina prétés sareng postes anu ngahasilkeun nilai rata-rata pikeun sikap spiritualna 3,6 sareng pikeun sikap sosial sakitar 3,28. Sedengkeun pikeun panilaian tina kelas percobaan hasil prétés anu dicirikeun ku rata-rata 61,25 samentara pikeun kelas kontrol nampi hasil kalayan rata-rata 58,95. (3) Métode partisipatif éfektif dipaké dina pembelajaran nampikeun karakter dina drama. ieu dibuktikeun tina hasil Uji Mann-Whitney nu nampi nilai Asymp. Sig. (2-tailed) tina 0.000. Hartina, aya hasil penting antara kelas kontrol ngagunakeun métode diskusi sareng kelas percobaan anu ngagunakeun métode partisipatif. Dumasar kana hasil panalungtikan ieu, tiasa disimpulkeun yén hasil hipotésa ditarima sarta hasil-hasil anu dinyatakeun suksés.

Konci: Nunjukkeun, Métode Partisipatif, pamaén dina drama.