

**PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DENGAN MEMERHATIKAN UNSUR
PEMBANGUNNYA MENGGUNAKAN METODE *WRITING IN THE HERE AND
NOW* PADA KELAS X SMA NEGERI 1 SITURAJA SUMEDANG
TAHUN AJARAN 2018/2019**

oleh
Septinia Zahirah Nuraida
Universitas Pasundan Bandung
155030006

ABSTRAK

Pembelajaran menulis puisi berkaitan dengan keterampilan menulis, yaitu menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangun puisi seperti tema, diksi, imaji, gaya bahasa, perwajahan dengan menggunakan metode *writing in the here and now* yang bertujuan untuk mempermudah peserta didik untuk menulis puisi. Sehubungan dengan hal tersebut maka peneliti tertarik untuk meneliti tentang pembelajaran menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya menggunakan metode *writing in the here and now* pada kelas X SMA Negeri 1 Situraja Sumedang tahun ajaran 2018/2019. Adapun hasil penelitiannya sebagai berikut: 1) Peneliti mampu merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan metode *writing in the here and now*. Hal ini dapat dibuktikan pada hasil penilaian yang diberikan guru mata pelajaran bahasa Indonesia mengenai perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran pada peserta didik kelas X IPS 2 dan X IPS 3. Peneliti mendapat nilai rata-rata perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran sebesar 3,65. 2) Hasil belajar peserta didik kelas eksperimen dalam pembelajaran menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya lebih meningkat dibandingkan peserta didik kelas kontrol yang menggunakan metode diskusi dengan hasil jumlah ranking kelas eksperimen sebesar 435,00 > 378,00. Nilai *Asymp.Sig. (-2 tailed)* menunjukkan 0,000. Nilai 0,000 < 0,05, sehingga kemampuan peserta didik kelas eksperimen lebih baik dibandingkan kelas kontrol. 3) Hasil *test statistics* dalam uji *Mann-Whitney (Gain)* di atas, dapat kita ketahui bahwa nilai *Asymp.Sig. (2-tailed)* sebesar 0,000 lebih kecil dari nilai 0,05. Oleh karena itu, hipotesis diterima. Demikian adanya perbedaan signifikan dari hasil belajar peserta didik yang menggunakan metode *writing in the here and now* dengan metode diskusi dalam pembelajaran menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya. Berdasarkan pemaparan tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa pembelajaran menulis puisi dengan menggunakan metode *writing in the here and now* menunjukkan keberhasilan.

Kata kunci: Metode *writing in the here and now*, keterampilan menulis, pembelajaran puisi.