

BOOK:

Addison Wesley Longman. (1997). *MODERN DIPLOMACY (SECOND)*. NEW YORK.

Ambarwati & Subarno Wijatmadja. (2016). *Pengantar Ilmu Hubungan Internasional*. Malang: intrans publishing.

BORSTON, R. P. (1997). *Modern Diplomacy (SECOND)*. NEW YORK.

Jackson, Robert dan Sorensen, G. (1999). *Intoduction to International Relations*. (oxford University Press, Ed.). oxford: Yogyakarta: PT Pustaka Pelajar, 2005).

Louis, D. (1996). *Multi Track Diplomacy: A System Approac To Peace*.

Plano, R. O. dan J. C. (1999). *International relations dictionary*. Roy Olton dan Jack C. Plano. International relations dictionary. Diterjemahkan oleh wawan Juanda.(Jakarta: Putra A. Bardhin CV. Cetakan Kedua, 1999), 201.: Jakarta: Putra A. Bardhin CV. Cetakan Kedua.

tulus warsito, wahyuni kartikasari. (2007). *diplomasi kebudayaan*.

JOURNAL:

Gregory, B. (2011). American Public Diplomacy: Enduring Characteristics, Elusive Transformation. *The Hague Journal of Diplomacy*, 6, 351–372.

Van Kim Hoang Ha. (2016). PERAN DIPLOMASI BUDAYA DALAM MEWUJUDKAN KOMUNITAS SOSIAL-BUDAYA ASEAN: KASUS VIETNAM. *Jurnal Ilmiah Kependidikan*, X, 2.

SKRIPSI:

Gabriella, C. (2013). *Diplomasi Kebudayaan Indonesia Dalam Pencapaian Kepentingan Nasionalnya*.

Gusti Idriasih. (2011). *DIPLOMASI INDONESIA MELALUI KAMPANYE WONDERFUL INDONESIA DALAM MENINGKATKAN PARIWISATA INDONESIA DI DUNIA INTERNASIONAL TAHUN 2011-2015. Ilmu Hubungan Internasional, 3 no 1*.

Napitupulu, M. D. deniro. (2017). *diplomasi budaya pemerintahan Indonesia dalam peningkatan hubungan bilateral Indonesia-turki*”.

pramesthi yuza, B. (n.d.). *strategi Indonesia menggunakan rumah budaya sebagai sarana diplomasi kebudayaan terhadap jerman*.

WEB PAGE:

alex rudini sulaiman. (2018). *Mengembangkan Diplomasi Budaya Indonesia dengan mencontoh Model Negara Sahabat*.

asean community. (n.d.). asea community.

festival payung indonesia. (n.d.).

Hadi, A. (n.d.). *Bahan seminar “politik luar negeri indonesia: prospek dan tantangan dalam era globalisasi.”*

Hafirudin, Z. (2015). *Keragaman Budaya Indonesia*. Retrieved from <http://zulfi22.blogs.uny.ac.id/2015/09/16/keragaman-budaya-indonesia/>

Hidayat, M. (2017). *Mendagri: Kerjasama Indonesia-Thailand dalam Tiga Bidang Penting*. Retrieved from <https://www.cendananews.com/2017/12/mendagri-kerjasama-indonesia-thailand-dalam-tiga-bidang-penting.html>

Indonesia, K. jenderal republik. (n.d.). *Sekilas tentang Budaya Indonesia*. Retrieved from <https://www.indonesia-frankfurt.de/pendidikan-budaya/sekilas-tentang-budaya-indonesia/>

Pikiran Rakyat. (2017). *Solo kembali meriah dengan Festival Payung Indonesia 2017*. Retrieved from <https://www.pikiran->

rakyat.com/wisata/2017/09/17/solo-kembali-meriah-dengan-festival-payung-indonesia-2017-409578

Wahyuni Kartikasari, S.IP, S. T. M. S. (2009). diplomacy magazine. Retrieved from <http://hi.umy.ac.id/kebudayaan-dalam-hubungan-internasional/>

Andris Adhitra, (2017) Retrieved from https://www.academia.edu/19067935/Kebudayaan_Dilpomasi_Budaya

Ahmad Nursani, (2018) Retrieved
From <https://phinemo.com/sejarah-festival-payung-indonesia-yang-perlu-kamu-tahu/>

Teamtouring Net, (2015). Retrieved
From <https://teamtouring.net/festival-payung-indonesia-2015.html>

Taufik Subarkah, (2016). Retrieved
From <https://tirto.id/festival-payung-indonesia-2016-bMxA>

Solopos, (2017). Retrieved
From <https://soloraya.solopos.com/read/20170914/489/851396/festival-payung-indonesia-2017-putri-mangkunegaran-g-r-a-ancillasura-belajar-sejarah-payung>

Retrieved
From <https://www.pedomanwisata.com/event/festival/festival-payung-indonesia-2018-pameran-payung-tradisional-yang-penuh-warna-dan-motif-di-solo>