

DAFTAR PUSTAKA

- Abun Somawijaya,dkk: “Khazanah Musik Bambu Jawa Barat”, Laporan Penelitian, ASTI Bandung, 1995/1996, p.27.
- Abun Somawijaya : “Orkestra Musik Bambu AWI SADA”, Thesis, ISI Yogyakarta, 2003, hal.1-2.
- Couto, Nashbary. 2014. *Metode desain khusus untuk DKV*. Diambil dari : <http://nasbahrygalleryedu.com/2014/03/metode-desain-design-method-khusus.html>. (20 Juli 2019)
- Hinhin .A Daryana,dkk : “Popularitas Karinding Pada Masyarakat Bandung”, Laporan Penelitian, ISBI Bandung, 2016, hal. 1.
- Janottama, I Putu Arya. 2017. *Gaya dan Teknik Perancangan Ilustrasi Tokoh pada Cerita Rakyat Bali*. Vol. 5, November 2017. Diambil dari : <http://jurnal.isi-dps.ac.id/index.php/segarawidya/article/download/189/111>. (20 Juli 2019)
- Kubarsah, Ubun. 1994. *Waditra*. Penerbit : CV. Sampurna, Bandung.
- Munir. 2012. *MULTIMEDIA Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan*. Penerbit : CV. Alfabeta, Bandung.
- Novianti, Langgersari Elsari : *Perkembangan Sosial pada Anak Homeschooling Usia Sekolah Dasar (6-12 Tahun)*, Fakultas Psikologi Universitas Padjadjaran Bandung, 2009, hal.5-6.
- Rosadi, Okky Satya : “Teknik Permainan Instrumen dan Fungsi Musik Tradisional Phek Bung di Desa Wiji Rejo Kabupaten Bantul Daerah Istimewa Yogyakarta”, Skripsi, Universitas Negeri Yogyakarta, 2012, hal.8-9.
- Saefulloh, Aep dkk. 1998. *Buku Calung*. Penerbit : CV. Wahana Iptek, Bandung.
- Sato, Gen. 2004. *How To Draw Manga Volume 18: Super-Deformed Characters Volume 1: Humans How to Draw Manga*. Tokyo: Graphic-Sha Publishing.

Somawijaya, Abun. 2016. *Budaya Bambu Jawa Barat*. Penerbit :Sunan Ambu STSI Press, Bandung.

Witabora, Janeta. 2012. *Peran dan Perkembangan Ilustrasi*. Vol.3 No.2, Oktober 2012. Diambil dari : <https://media.neliti.com/media/publications/167371-ID-peran-dan-perkembangan-ilustrasi.pdf>. (4 Desember 2018)