# **DAFTAR PUSTAKA**

Akhadiah, S. (2012). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia.* Jakarta: Erlangga.

Akmalia, Heni, dkk. (2016). *Identifikasi Tahap Berpikir Kreatif Matematis Melalui Penerapan Model Problem Based Learning Dengan Tugas Pengajuan Masalah.* Jurnal Pendidikan Matematika FKIP Universitas Sultan Ageng Tirtayasa. Vol. 9, No.2.

Alwasilah, A. &. (2012). *Pokoknya Menulis.* Bandung: PT. Kiblat Buku Utama.

Anshori, D.S. (2006). *Peningkatan Kemampuan Menulis Siswa Melalui Model Workshop Dalam Perkuliahan Kepenulisan Program Nonkependidikan Pada Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FPBS*. Educare : International Journal for Educational Studies.

Arikunto, S. (2009). *Manajemen Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik.* Jakarta: Rineka Cipta.

Baihaqi, MIF. (2016). *Pengantar Psikologi Kognitif*. Bandung : Refika Aditama.

Damaianti, A. S. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa.* Bandung: Rosdakarya.

Latifah, N.C, Dkk. (2017). *Penerapan Model Pembelajaran Treffinger Berbantuan Lembar Kerja Siswa Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Driyorejo*. Surabaya: Jurnal Unesa Vol 5

Filsaime, Dennis K. (2008). *Menguak Rahasia Berpikir Kritis dan Kreatif*.Jakarta: Prestasi Pustakaraya.

Ghazali, S. A. (2010). *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa.* Bandung: Refika Aditama.

Herdian. (2010). *Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa*. [Online] Tersedia: http://herdy07.com/2010/05/27/kemampuan-berpikir-kreatif-siswa.

Hidayati, P.P.(2015). *Pembelajaran Menulis Esai Berorientasi Peta Berpikir Kritis.* Bandung: Prisma Press

Huda, Miftahul. (2013). *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Indrawan, R. & Yaniawati. (2016). *Metodologi Peneltitian*. Bandung : Refika Aditama.

Joyce, Bruce dkk. (2016). *Models of Teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Kurniawan, H. (2012). *Penulisan Sastra Kreatif.* Yogyakarta: Graha Ilmu.

Kusumah, W. (2012). *Menulislah Setiap Hari Dan Buktikan Apa Yang Terjadi.* Jakarta: Indeks.

Maulana, S. F. (2011). *Proses Kreatif Menulis Puisi.* Bandung: Penerbit Kelir.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (2004). *Menulis Puisi Satu Sisi*. Bandung: Pustaka Latifah.

Munandar, Utami. (2014). *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Rineka Cipta.

Nazir, M. (2011). *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia

Nisa, Faridatun N. (2011). *Pembelajaran Matematika Dengan Setting Model Treffinger Untuk Mengembangkan Kreativitas Siswa*. Sidoarjo: Jurnal PEDAGOGIA Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Vol. 1, No.1.

Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori Kajian Fiksi.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (2010). *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE

Pradopo, R. D. (2010). *Pengkajian Puisi.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Rahayu, Sri Ani. (2012). Pengembangan Kreativitas Kemandirian. Yogyakarta: Aditya Media Publishing.

Ruganda. (2009). *Peningkatan Hasil Pembelajaran Menulis Deskripsi Melalui Model Delikan di Kelas V SD Kalikoa, Kecamatan Kedawung, Kabupaten Cirebon*. Metalingua : Jurnal Penelitian Bahasa.

Sayuti, S. (2002). *Berkenalan Dengan Puisi.* Yogyakarta: Gama Media.

Semi, A. M. (2007). *Dasar-Dasar Keterampilan Menulis.* Bandung: Angkasa.

Simanjuntak, V.E. (2015). *Penerapan Model Pembelajaran Treffinger Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Teks Narasi Dan Berpikir Kreatif* . (Tesis). Sekolah Pascasarjana. Universitas Pendidikan Indonesia. Bandung.

Siswanto, W. (2008). *Pengantar Teori Sastra.* Jakarta: Grasindo.

Sugiono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Suherman, E. (2003). *Evaluasi Pembelajaran Matematika*. Bandung : UPI.

Sumiyadi. (2010). *Kriteria Lomba Menulis Puisi*. Bandung: Jurdiksatrasia FPBS

UPI.

Supriadi, D. (2001). *Kreativitas, kebudayaan, dan perkembangan Iptek*. Bandung: Alfabeta.

Tampubolon, C. Veronika. (2015). *Penerapan Model Treffinger Berbasis Kreativitas Dalam Pembelajaran Menulis Teks Anekdot Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Lembang*. Bandung: Jurnal Riksa Bahasa.

Tarigan, H. (1984). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra.* Bandung: Angkasa.

Tarigan, H. (2015). *Menulis Suatu Keterampilan Berbahasa.* Bandung: Angkasa.

Uno, B. Hamzah & Nurdin, Mohamad. (2015). *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM.* Jakarta: PT BumiAksara

Waluyo, H. J. (1995). *Teori dan Apresiasi Puisi.* Jakarta: Erlangga.

Wiyanto, A. (2006). *Terampil Menulis Paragraf.* Jakarta: Grasindo.