

**PANGAJARAN NGADEMOSTRASIKEUN PUISI DUMASAR KANA VOKAL,
EKSPRESI SARENG INTONASI NGAGUNAKEUN METODE RECIPROCAL
TEACHING KANGGO SISWA KELAS X SMAN 2 PADALARANG TAUN
AJARAN 2017/2018**

KU

**MUHAMMAD RIDWAN FAHREFI
NIM 145030050**

ABSTRAK

Nyair maca téh pikiran menulankan kegiatim jeung parasaan, jeung Dalar oral kalawan basa geulis tur pinuh ku harti, Metode ngajar Reciprocal mangrupikeun metoda dipaké sangkan siswa diajar mandiri, ku pilari di pantun video, Metode Reciprocal Teaching ngajadikeun pendidik sakumaha rangsangana keur suksés. Pangarang museurkeun ngangkat éta Learning judul karangan mendemonstrasikan Vokal Sajak jeung Babasan paduli jeung Intonasi Maké Reciprocal Metode Pangajaran Dina Kelas X SMAN 2 Taun Ajaran 2017/2018 metoda Padalarang dipaké éta Quasi design yait Experimental grup kontrol Nonequivalent nu teu kelas eksperimen na kontrol. L Ulikan, yaitl Writer bisa merencanakan damenilai elaksanaka diajar sajak ku ningali vokal, ekspresi jeung intonasi metoda ngajar bulak balik mennggunakan. Dibuktikeun ku mangrupikeun akuisisi nilai RPP of 4,00 jeung 3,73 pikeun nyebarkeun learning. 2) peserta didik nu bisa maca enggon sajak noticed vokal, ekspresi jeung intonasi. Dibuktikeun tina nilai rata-rata hasil pretés jeung postés 83,7 35,5. 3) Metode Pangajaran Reciprocal pamakéan leuwih éféktif batan VAK. Dibuktikeun ku hasil experimentation téh kelas htng na thning kelas kontrol 41,51 nyaéta 29,59. 4) hasil diajar Peserta dina siswa kelas eksperimen nyaeta gede ti di kelas kontrol anu kabuktian ku petes akuisisi hasi sarta peserta didik posttest di Kela percobaan tina 35,5 jeung kelas kontrol anu 83,73, ku bédana tina 18:17. Besr hasil leuwih ti mangrupikeun akuisisi ti diajar di Kela ontrol hasl, nyaéta 31,4 pretés jeung postés di 80,56 kalawan 19,16 bédana sebesa. 5) Reciprocal Metode Pangajaran dipaké leuwih éféktif dina ngaronjatkeun bacaan pantun ti metoda VAK. Kituna metoda ngajar Reciprocal nu dilarapkeun kana kelas eksperimen ieu hadé dibuktikeun ku parobahan nilai anu signifikan di kelas ékspérimén dibandingkeun jeung parobahan dina nilai di kelas kontrol ngagunakeun metoda VAK.

Kecap Konci: Maca puisi, vokal, ekspresi, intonasi, metode, reciprocal teaching.

