

**PANGAJARAN NULIS PEDARAN INOHONG IMPRESSIONISTIC TÉKS-
BERORIENTASI BIANARA MÉTAFORA MAKÉ GAMBAR DINA
GAMBAR JEUNG KELAS VII SMP TAUN PARA MURID DIAJAR
2018/2019**

Ku:
CICA CAHYATI
NIM 145030011

RINGKESAN

Diajar basa Indonesia dipaké pikeun ningkatkeun kamampuh peserta didik pikeun ngahubung sareng basa Indomesia leres, oral na aya tulisan. Artikel tujuan pikeun nyadiakeun sacara jentre objek nu keur dibahas. Dumasar observasi dina Junior 2 Pasundan Bandung, assignments guru sarta metoda Kuliah supados dipikaresep siswa dina nulis pedaran hiji kirang. Gambar jeung metoda gambar nyaeta strategi pikeun ngajelaskeun tur Lebetkeun dipilampah dina bahan kalayan bantuan média gambar. Ulikan ieu boga tujuan pikeun 1) nangtukeun béda dina kamampuh nulis pedaran téks inohong métaforis biantara berorientasi ka arah muridna kalayan sarta tanpa pangalaman kalayan padika gambar na gambar diajar; 2) nangtukeun efektivitas pangajaran nulis téks-berorientasi pedaran majas métafora kalawan jeung tanpa metoda gambar na gambar. Ulikan ieu ngagunakeun desain pre-eksperimen (desain non) atawa kuasi-eksperimen. Ulikan ieu ngagunakeun pretés posttest design grup kontrol. Pretés posttest rarancang pangajaran kelompok kontrol ngabandingkeun nilai eksperimen kelas kontrol kelas pretés jeung postés. Hasil némbongkeun aya béda dina kamampuh nulis pedaran téks ngagunakeun inohong métaforis ucapan-berorientasi gambar impressionistic sarta gambar dina metoda Kelas VII murid SMP 2 Pasundan. Sajaba ti éta, aya paningkatan dina pangajaran nulis déskripsi téks inohong impressionistic of metaphors ucapan-berorientasi dina Kelas VII murid SMP 2 Pasundan sanggeus ngagunakeun gambar modél jeung gambar.

Konci: Déskripsi téks, Majas kiasan, Model Picture and Picture