

**PANGAJARAN NGANALISIS EUSI JEUNG KABAHAASAAN
DRAMA ANU DITONTON NGAGUNAKEUN MODEL
COOPERATIVE INTEGRATED READING AND COMPOSITION
(CIRC) KA PESERTA DIDIK KELAS XI SMAN 20 BANDUNG
WARSA PALAJARAN 2017/2018**

**ku
Gilang Rustaman
NIM 145030030**

RINGKESAN

Drama mangrupa acara seni. Peneliti ngarumuskeun masalah ngeunaan ieu panalungtikan diusulkeun, nyaéta: 1) Tiasa panalungtik rencana, nerapkeun sarta meunteun diajar ngagunakeun modél drama Cooperative Integrated Reading and Composition di kelas XI SMAN 20 Bandung? 2) Dupi éta siswa kelas XI SMAN 20 Bandung nganalisis eusi na basa drama diawaskeun? 3) Modél Cooperative Integrated Reading na Composition dina analisa eusi na pangajaran basa Sunda diawaskeun drama di kelas XI SMAN 20 Bandung?. ulikan model mangrupakeun tipe Quasi-eksperimen hiji group pretest design posttest. panalungtikan hasilna saperti kieu. 1) pangarang téh bisa rencanana, nerapkeun, sarta assess learning to nganalisis eusi na drama basa diawaskeun ngagunakeun modél Cooperative Integrated Reading na Komposisi ku nilai 3,80; 2) Siswa kelas XI SMAN 20 Bandung téh bisa nganalisis eusi na basa drama nonton ngagunakeun modél Cooperative Integrated Reading na Komposisi kalawan nilai rata-rata 52,93 pretés jeung nilai average posttest of 75.46. Kalawan ngaronjat 22,53; 3) Modél Cooperative Integrated Reading na Composition éféktif dipaké dina nganalisis kandungan sarta pangajaran basa Sunda diawaskeun drama pasa murid kelas XI di SMAN 20 Bandung. Ieu dibuktikeun tina hasil itungan statistik mibanda hasil $t > t$ tabél, nyaéta $21.7 > 2:04$ dina laju kepercayaan 95% na tingkat significance 5% na tingkat kabebasan 29. Dumasar fakta ieu, mangka menyimpulkan yén kagiatan diusulkeun yén peneliti hipetesis ditarima.

Konci: analisa, Kandungan sarta Drama linguistik diawaskeun, Model Cooperative Integrated Reading na Composition.