

Daftar Pustaka

- Ali, Muhammad dan Asrori, Muhammad (2006) *Psikologi Remaja: Perkembangan Peserta Didik*. Jakarta: Bumi Aksara
- Anas, Sudijono. (1996). *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Amminudin. (1995). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Biru
- Aunurrahman. (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta
- Aziz, H. A. (2012). *Karakter Guru Profesional Melahirkan Murid Unggul Menjawab Tantangan Masa Depan*. Jakarta: Al-Mawardi Prima.
- Azwar, Saifuddin. (2012). *Sikap Manusia: Teori dan Pengukurannya*. Yogyakarta: Liberty.
- Banoë, Pono. (2013). *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bungin, M. Burhan. (2008). *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Danim, Sudarwan. (1995). *Transformasi Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara
- Departemen Pendidikan Nasional. (2003). *Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, Tentang Sistem Pendidikan Nasional*, Jakarta: Depdiknas.
- Djamarah, S.B. & Aswan, Z. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djohan, (2009). *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Media Pressindo
- Hanapi, Natasasmita. (1995). *Panduan Bahasa Dan Sastra Indonesia*
- Hidayat, Ujang. (2016). *Model-model Pembelajaran Efektif*. Sukabumi: Yayasan Budhi Mulia

- Hopkins, David. (2011). *Panduan Guru Penelitian Tindakan Kelas* (Penerjemah Ahmad Fawaid). Yogyakarta. Pustaka Belajar.
- Huda, Miftahul. (2013). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Isjoni. (2006). *Membangun Visi Bersama: Aspek-Aspek Penting dalam Reformasi Pendidikan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Jamalus. (1988). *Panduan Pengajaran buku Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Jakarta: Proyek pengembangan Lembaga Pendidikan.
- Jamalus. (1988). *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran musik melalui pengalaman musik*. Jakarta : Proyek pengembangan Lembaga Pendidikan.
- Kemmis, S & Mc Taggart, R. (1992). *The Action Research Planner*. Australia: Deakin University Press.
- Keraf, Gorys. (2008). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kunandar. (2008). *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT grafindo Persada
- Madya, Suwarsih (2009). *Teori dan Praktik Penelitian Tindakan (Action Research)*. Bandung: alfabeta
- Mahmud. (2010). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia
- Mansoer, Pateda. (2001). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta
- Moeliono M. Anton. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Depdikbud
- Murtono Sri. (2007). *Seni Budaya dan Keterampilan*. Bogor: Yudhistira.
- Notoatmodjo, Soekidjo. (2003). *Ilmu Kesehatan Masyarakat: Prinsip-prinsip Dasar*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Pateda, Mansur. 1989. *Analisis Kesalahan*. Ende : Arnoldus
- Purwanto, Setyoadi (2016). *Pendidikan Karakter melalui Seni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

- Rahmi, Tetty. (2010). *Keterampilan Musik Dan Tari*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Rasyid, Fathur. (2010). *Cerdaskan Anakmu dengan Musik*. Yogyakarta: Diva Press
- Syafrina, Rien. (1999). *Pendidikan Kesenian 1 (Musik)*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Silalahi, Ulber. (2012). *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: Refika Aditama.
- Smith, Frank dan Christophe Fauchon. (2001). *Zigzag Poésie*. Paris: Les Édition Autremments.
- Shipley. (1962). *Dictionary Of World Literature*. New York. Littlefield
- Sudjana, Nana (2005). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Rosdikarya.
- Sudjana, Nana. (1995) *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Suharjo. (2006). *Mengenal Pendidikan Sekolah Dasar Teori dan Praktek*. Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Direktorat Ketenagaan. Jakarta.
- Sukardi. (2013). *Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukohardi. (1988). *Teori Musik Umum* Yogyakarta: PML University Press
- Sutikno (2009). *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Prospect.
- Sylado, Remy. (1983). *Menuju Apresiasi Musik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.G. (1985). *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Trianto, (2009). *Model-model Pembelajaran iNovatif berorientasi konstruktivistik*. Prestasi Pustaka: Jakarta.
- Utomo, Udi. (2017). *Musik Pendidikan*. Semarang: Sendratasik Unnes