Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**UNIVERSITAS PASUNDAN**

**IMPLEMENTASI MODEL PEMBELAJARAN *PROBLEM BASED LEARNING* DALAM MENGANALISIS DRAMA BERORIENTASI KARAKTER UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS PESERTA DIDIK KELAS XI MIPA SMAN 4 BANDUNG TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**Oleh: Renny Yossep Yusdahniar**

**ABSTRAK**

Tesis ini bertujuan memperjelas pelaksanaan Implementasi Model Pembelajaran *Problem Based Learning* dalam Menganalisis Drama Berorientasi Karakter untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas XI MIPA SMAN 4 Bandung. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Program Pasca Sarjana Universitas Pasundan Bandung. Pembimbing (1) Prof. Dr. H. M. Didi Turmudzi, M. Si. (II) Dr. Hj. R. Panca Pertiwi Hidayati, M. Pd.Model pembelajaran dalam proses belajar mengajar merupakan faktor penting yang harus diperhatikan oleh pendidik karena model pembelajaran sangat membantu kelancatra penyelengaraan kegiatan pembelajaran. Dengan pemilihan model pembelajaran yang tepat, kegiatan pembelajaran akan lebih efektif, aktif dan kritis.Tujuan penelitian ini 1) mengetahui bagaimana penerapan pembelajaran menganalisis drama berorientasi karakter menggunakan model *problem based learning*; 2) mengetahui adakah perbedaan yang signifikan antara kemampuan dalam menganalisis drama berorientasi karakter dengan model *Problem Based Learning* dan model konvensional ; 3) mengetahui penggunaan model pembelajaran *problem based learning* dalam menganalisis drama berorientasi karakter lebih baik daripada penggunaan model konvensional ; 4) mengetahui pengaruh penerapan model *problem based learning* dalam menganalisis drama berorientasi karakter terhadap peningkatan berpikir kritis peserta didik.Penelitian ini menggunakan metode campuran (*Mixed Method*) tipe Penyisisp (*The Embedded Desain*). Pendekatan yang digunakan adalah *Quasi eksperimen tipe Nonequipalent Group Desain*. Populasi penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas XI MIPA SMAN 4 Bandung. Sampel dalam penelitian ini adalah dua kelas yaitu kelas Kelsa XI MIPA 2 dengan jumlah 37 orang sebagai kelas eksperimen dan kelas XI MIPA 3 dengan jumlah 37 orang sebagai kelas kontrol. Teknis analisis data yangdigunakan adalah *paired sample t-test*, *independent sample t-test*, *shapiro wilk,* dan SPSS versi 23.Berdasarkan hasil analisis data dan hasil pengujian hipotesis, diperoleh simpulan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan penggunaan model pembelajaran *problem based learning* dalam menganalisis drama berorientasi karakter dengan penggunaan metode diskusi ( konvensional). Hasil lain menujukkan bahwa model pembelajaran *problem based learning dapat meningkatkan* kemampuan berpikir kritis peserta didik dalam pembelajaran menganalisis drama berorientasi karakter pada kelas XI MIPA SMAN 4 Bandung.

 **ABSTRACT**

*This thesis aims to provide an overview and clarify Implementation of Problem Based Learning model in analyzing character-drama oriented to improve critical thinking skill of students of XI MIPA at SMAN 4 Bandung. Thesis, study program of Indonesian language and literature education, Post graduate program of Pasundan University Bandung. Supervisor (I) Prof. Dr. H.M. Didi Turmudzi, M.Si. (II) Dr. Hj. R. Panca Pertiwi Hidayati, M.Pd.Learning model in teaching learning process is an important factor that must be considered by educators because it really helps smooth the implementation of learning activity. By choosing the right model, learning activity will be more effective, active and critical. The objective of this thesis is 1) to find out how the application of analyzing chracter-drama oriented using problem based learning model 2) to find out whether there is a significant difference between skill of analyzing character-drama oriented using problem based learning and conventional models 3) to find out whether the using of problem based learning model in analyzing character-drama oriented is better than conventional model 4) to find out the effect of applying problem based learning in analyzing character-drama oriented on increasing students’ critical thinkingThis research uses mixed method, the Embedded Design. The approach used is Quasi-experimental type of nonequivalent group design. The research population were all students of XI MIPA grade of SMAN 4 Bandung. The sample in this study are two classes, namely class XI MIPA 2 with the number of 37 students as an experimental class and class XI MIPA 3 with the number of 37 students as control class. The data analysis technique used is paired sample t-test, independent sample t-test, shapiro wilk and SPSS 23 version.Based on the results of data analysis and hypothesis testing results, it was concluded that there were significant differences in the use of problem based learning model in analyzing character-drama oriented and discussion method (conventional).Another result shows that problem based learning model is able to increase students’ critical thinking skill in analyzing character-drama oriented at students XI MIPA of SMAN 4 Bandung.*

 **DAFTAR PUSTAKA**

Abdurrozak dkk. 2016. “*Pengaruh Model Problem Based Learning terhadap Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.”*Jurnal Pena Ilmiah*:* Vol. 1, No, 1 (2016). Diakses tanggal 28 Februari 2018*.*

Akhadiah, S. dkk. (1993). *Bahasa Indonesia 3*. Jakarta: Direktorat Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.

Aksan, H. 2014. *Pendidikan Budaya dan Karakter Bnagsa Disiplin, Kerja Keras, Kreatif dan Mandiri (2)*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Aksan, H. 2014. *Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa Disiplin, Kerja Keras, Kreatif dan Mandiri (3)*. Bandung: Nuansa Cendikia.

Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.

Amir, M. T. 2015. *Inovasi Pendidikan Melalui Problem Based Learning : Bagaimana Pendidik Memberdayakan Pemelajar di Era Pengetahuan*.Jakarta: Prenadamedia Group.

Arends, R.I.2008. *Learning to Teach Belajar untuk Mengajar*.Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Arifin, Z. 2016. “*Pengembnagan Instrumen Pengukur Berpikir Kritis Matematika Siswa SMA Kelas X”.* Jurnal THEOREMS (*The Original Research of Mathematics*) Vol. 1 No. 1 Edisi Juli 2016 hal. 58-74. Diakses Tanggal 12 Maret 2016

Arifin. 2012. “*Modul Teori dan Aplikasi Analisis Wacana.*” Program Pasca Sarjana Undiksha. <http://pasca.undiksha.ac.id/media/1225.pdf>. Diakses Tanggal 16 Maret 2018.

Arikunto, S.2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.

Arikunto, S., 2005, *Manajemen Penelitian*, Jakarata: Rineka Cipta.

Artikunto, S., 2005, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan praktek*. Jakarta: Gema Insani.

Balitbang Puskur. 2010. *Pengembangan PendidikanBudaya dan Karakter Bangsa: Pedoman Sekolah.* Jakarta: Kemdiknas Balitbang Puskur.

Dalmeri, 2014*.” Pendidikan untuk Pengembangan Karakter (Telaah terhadap Gagasan Thomas Lickona dalam Educating for Character)”.* Volume. 14 Nomor 1, Juni 2014 Hal 269-288. Pendidikan untuk Pengembangan Karakter Diambil dari[https://www.researchgate.net/profile/Dalmeri\_Mawardi2/publication/290920065\_ \_Telaah\_terhadap\_Gagasan\_Thomas\_Lickona\_dalam\_Educatin](https://www.researchgate.net/profile/Dalmeri_Mawardi2/publication/290920065_PENDIDIKAN_UNTUK_PENGEMBANGAN_KARAKTER_Telaah_terhadap_Gagasan_Thomas_Lickona_dalam_Educatin) diakses tanggal 3 Februari 2018.

Djamarah , Syaiful Bahri dan Aswan Zain. (2006). *Strategi Belajar Mengajar.* Jakarta**.** Rineka Cipta.

Danim, S. 2002. *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia

Darma, Y.A. 2009. *Wacana Analisis Kritis.* Bandung: Yrama Widya.

Darmadi Hamid. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.

Departemen Pendidikan Nasional.2009.Permendiknas No. 22/2006 *tentang Standar Isi*. Jakarta: Depdiknas.

Dewojati. 2010. *Drama Sejarah, Teori, dan Penerapannya.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Endraswara, S. .2011.*Metode Pembelajaran Drama ( Apresiasi, Ekspresi, dan Pengajarannya*). Yogyakarta: CAPS.

Eriyanto. 2003. *Analisis Wacana Pengantar analisis Teks Media*.Yogyakarta: LKiS.

Faisal, S. 1982. *Metodologi Penelitian Pendidikan.*Surabaya: *Usaha Nasional*

*Fatmawati, H. 2014. “Analisis Berpikir KritisSiswa dalam Pemecahan Masalah Matematika Berdasarkan Polya pada Pokok Bahasan Persamaan Kuadrat.”* Jurnal Elektronik Pembelajaran Matematika ISSN: 2339-1685 Vol.2, No.9, hal 899-910, November 2014 http://jurnal.fkip.uns.ac.id. https://media.neliti.com/media/publications/117142-ID-analisis-berpikir-kritis-siswa-dalam-pem.pdf. Diakses Tanggal 5 Maret 2018.

Feldman, D.A. 2010.*Berpikir Kritis Startegi unuk Pengambilan Keputusan.*Jakarta:Indeks.

Fisher, A. 2009. *Berpikir Kritis Sebuah Pengantar*. Jakarta: Erlangga.

Fitri, A.Z. l. 2012. *Pendidikan Karakter Berbasis Nilai dan Etika di Sekolah*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.

Fuchan, A. 2004. *Pengantar Penelitian dalam Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Gani, R. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia. Respons dan Analisis*. Padang: Dian Dinamika Press

Gunawan, I dkk. 2008. *“Taksonomi Bloom- Revisi Ranah Kognitif: Kerangka Landasan untuk Pembelajaran, Pengajaran, dan Penilaian”.*<https://akhmadsudrajat.files.wordpress.com/2008/01/revisi-taksonomi-bloom.pdf>. Diakses tanggal 9 Maret 2018

Hadi Amirul, Haryono. 2005. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia.

Harymawan, RMA .1986. *Dramaturgi.*Yogyakarta.

Hasanudin, W.S. 2009. *Drama Karya dalam Dua Dimensi.*Bandung:Angkasa.

Hasibuan & Moedjiono. 2006. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: RemajaRosdakarya.

Hastjarjo, D. 2008. *Ringkasan buku Cook & Campbell. (1979). Quasi- Experimentation: Design & Analysis Issues for Field Settings. Houghton Mifflin Co*.diambil dari <http://dickyh.staff.ugm.ac.id/wp/wpcontent/uploads/2009/ringkasan%20buku%20quasi-experimentakhir.pdf>

Heriawan,Adang dkk. 2012. *Metodologi Pembelajaran: Kajian Teoretis Praktis Model, Pendekatan, Strategi, Metode, dan Teknik Pembelajaran*.Banten:Lembaga Pembinaan dan Pengembangan Profesi Guru.

Hidayat, Arif. 2009. *Jurnal “Alternatif Kependididkan.”* Insania/Vol14/ No. 2/ Mei-Ags 2009/221-230 [https://media.neliti.com/media/publications/74370- pembelajaran-sastra-di-sekolah.pdf](https://media.neliti.com/media/publications/74370-ID-pembelajaran-sastra-di-sekolah.pdf). Diakse Tanggal 28 Februari 2018.

Hidayati, P.P. 2015. *Pembelajaran Menulis Esai Berorientasi Peta Berpikir Kritis*. Bandung: Prisma Press Prodaktama

Hidayatullah, M. Furqon. 2010. *Guru Sejati*: *Pengembangan Insan Berkarakter Kuat dan Cerdas.* Surakarta: Yuma Pustaka.

Hidayatullah, M. Furqon. 2010. *Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa.* Surakarta: Yuma Pustaka.

Huda, M. 2014. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran Isu-isu Metodis dan Paradigmatis.*Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Indrawan, R. dan R. Poppy Y. 2016. *Metodologi Penelitian: kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran untuk Manajemen, Pembangunan, dan Pendidikan*. Bandung: PT Refika Aditama.

Iswantara, Nur. 2016.*Drama Teori dan Praktik Seni Peran*. Yogyakarta: Media Kreatifa.

Jawwad, M.A.A. 2004. *Mengembangkan Inovasi dan Kreativitas Berpikir.*

Bandung: Syaamil Cipta Media.

Judiani, Sri. 2010. *“Implementasi Pendidikan Karakter di SekolahMelalui Penguatan Pelaksanaan Kurikulum Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan”. Vol. 16, Edisi Khusus III,* Oktober. Diambil dari <https://media.neliti.com/media/publications/138571-ID-implementasi-pendidikan-karakter-di-seko.pdf.diakses> tanggal 7 September 2018

KBBI, 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI). [Online] Available at: http://kbbi.web.id/pusat, [Diakses 5 Januari 2018].

Kustanto, Lilik. 2015. “*Analisis Naratis: Kemiskinan dalam Program Reality TV “Pemberian Misterius” di Stasiun SCTV.” Jurnal Rekam. Vol. 11 No. 2-Oktober 201*5. Diakses Tanggal 27 Februari 2018.

Lestari, S.W. 2016. “*Analisis Proses Berpikir Kritis siswa dalam pemecahan Masalah Matematika pada Pokok Bahasan Himpunan Ditinjau dari Tipe Kepribadia Ekstrovert dan Introvert Siswa Kelas VII SMPN 2 Sumber Cirebon.” Skripsi.*<http://eprints.walisongo.ac.id/5915/1/123511090.pdf> diakses tanggal 27 Februari 2018.

Lincona, T. 2015. *Pedoman Lengkap Cara Mengajar Nilai-Nilai Moral. Educating for Character. Mendidik untuk Membentuk Karakter*.Jakarta: Bumi Aksara.

Miswir, Edison. 2015. *Penerepan Metode Diskusi untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siawa Mata Pelajaran Bahasa IndonesiaJurnal Bahasa,Volume 10, Nomor, 1 April 2015*

http://download.portalgaruda.org/article.php?article=329461&val=5126&title=Penerapan%20Metode%20DiskusiI%20UNTUK%20Meningkatkan %20MotivasiI%20Belajarar%20SiswaDiakses Tanggal 8 September 2018.

Mulyono, Herri. 2012. *“Melihat Quasi Experiment dari 2 sis*i.” Terdapat di https://myenglish01.wordpress.com/2012/10/08/model-quantitative-resesarch-quasi-experiment/. diakses 17, Januari, 2018

Muslich, M. .2013. *Pendidikan Karakter : Menjawab Tantangan Krisis Multidimensional.* Jakarta: Bumi Aksara.

Normaya, Karim. 2015. “*Kemampuan Berpikir kritis Siswa dalam Pembelajaran Matematika dengan Menggunakan Model Jucama di Sekolah Menengah Pertama.”* EDU-MAT Jurnal Pendidikan Matematika, Volume 3, Nomor 1, April 2015, hlm 92 – 104. <http://ppjp.unlam.ac.id/journal/index.php/edumat/article/download/634/542>. Diakses Tanggal 23 Maret 2018.

Novianti, L. 2012.“*Peningkatan Keterampilan Bermain Drama melalui Peningkatan Teknik Pembelajaran Rotating Roles pada Siswa Kelas VIII D SMP N 2 Sentolo Kulon Progo”* Skprsi.

Novikasari,I.2009. “*Pengembangan Berpikir Kritis Siswa melauiPembelajaran Matematika Open-ended di Sekolah Dasar*”. Insania|Vol. 14|No. 2|Mei-Ags 2009|346-364. Diakses tanggal 20 april 2018

Nurgiyantori, B. 2014. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPFE.

Nurgiyantoro, B. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.

Nurgiyantoro, B. 2001. *Menulis Secara Populer*.Jakarta: Puataka Jaya

Peraturan Presisiden Republik Indonesia Nomor 87 Tahun 2017 *tentang Penguatan Pendidikan Karakter* <http://setkab.go.id/wp> content/uploads/2017/09/Perpres\_Nomor\_87\_Tahun\_2017.pdf diakses tanggal 5 Januari 2018.

Permendikbud Nomor 22.2016.[https://bsnp-indonesia.org/wp- content/uploads/2009/06/Permendikbud\_Tahun2016\_Nomor022\_Lampiran.pdf](https://bsnp-indonesia.org/wp-%20%20%20%20%20%20%20%20%20content/uploads/2009/06/Permendikbud_Tahun2016_Nomor022_Lampiran.pdf)diakses tanggal 7 September 2018.

Pateda, M. 1989. *Analisis Kesalahan*. Flores: Nusa Indah.

Pranowo, Dwiyanto Joko. 2013. *“Implementasi Pendidikan Karakter Kepedulian dan Kerja sama pada Mata Kuliah* Keterampilan Berbicara Bahasa Prancis dengan Metode BermainPeran”. Tahun III, Nomor 2, Juni 2013.diambil dari [https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/1442. tgl 1 Februari 2018](https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/1442.%20tgl%201%20Februari%202018)

Prianto, Tri Puji .2017. *Metode Diskusi Macromedia Flash untuk Meningkatkan Hasil belajar Alat Ukur Mekanik*. http://download.portalgaruda.org/article.php?article=517863&val=10607&title=Metode %20Diskusi%20Macromedia%20Flash %20%20untuk %20Peningkatan%20Hasil%20Belajar Diakses Tanggal 8 September 2018.

Rakhmawati, A. 2015. “*Analisis Wacana Tekstual dan Kontekstual Naskah Drama Matahari di Sebuah Jalan Kecil Karya* Arifin C. Noor serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas”. Volume 3 Nomor 2, April 2015, ISSN I2302-6405. <https://media.neliti.com/media/publications/53421-ID-analisis-wacana-tekstual-dan-kontekstual.pdf>. Diakses tanggal 5 Maret 2018.

Redhana, I Wayan. 2012. Th. XXXI, No. 3. *“Model Pembelajaran Berbasis Masalah dan Pertanyaan Socratik untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa”.* FMIPA Universitas Pendidikan Ganesha. Diambil dari<https://journal.uny.ac.id/index.php/cp/article/viewFile/1136/919>. Diiakses tgl 2 Januari 2018.

Riduwan. 2007. *Belajar Mudah Penelitian untuk Guru-Karyawan dan Peneliti Pemula*. Bandung : Alfabeta.

 Ruseffendi, E. T. (2005). *Dasar-dasar Penelitian Pendidikan da Bidang Non Eksakta Lainnya.* Bandung: Tarsito.

Rusman. (2010). *Model-model Pembelajaran (Mengembangkan Profesionalisme Guru Edisi Kedua)*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Rusmono.2014. *Strategi Pembelajaran dengan Problem Based Learning Itu Perlu: untuk Meningkatkan Profesionalitas Guru, Cet 2.* Bogor:Penerbit Ghalia Indonesia.

Sani, R.A. . 2015.*Pembelajaran Saintifik untuk Implementasi Kurikulum 2013*.Jakarta: Bumi Aksara.

Sani, R. A. . 2015.*Pembelajaran Saintifik untuk Implementasi Kurikulum 2013*.Jakarta: Bumi Aksara.

Saputri, R.P. 2017. *“Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning terhadap Hasil Belajar Matematika pada Siswa Kelas V di Sekolah Dasar Negeri 2 Labuhan Ratu Bnadar Lampung”.*<http://digilib.unila.ac.id/26954/2/SKRIPSI%20TANPA%20BAB%20PEMBAHASAN.pdf>. Diakses Tanggal 16 Maret 2018.

Solso, R. L MacLin, M. K, O. H. (2005). *Cognitive Psychologi*. New York. Pearson

Sugiyono.2017.*Metode Penelitian Kombinasi* (*Mixed Methods*).Bandung: Alfabeta.

Sugiyono.2016. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R & D.* Bandung: Alfabeta.

Suherman, E., dkk. (2003). *Evaluasi Pembelajaran Matematika*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

Sukardi, 2003. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta : Bumi Aksara

Sukmadinata, N.S.2005, *Landasan Psikologi Proses Pendidikan*, Bandung: PT Rosda Karya.

Sumardjo, J. 1992. *Perkembangan Teater Modern dan Sastra Drama Indonesia*. Bandung: PT Citra Aditya Bakti.

Sunaryo, Y.2014. *“Model Pembelajaran Berbasis Masalah Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Dan Kreatif Matematik Siswa SMA Di Kota Tasikmalaya”*Jurnal Pendidikan dan Keguruan Vol. 1 No. 2, 2014, artikel 5. <https://media.neliti.com/media/publications/209679-model-pembelajaran-berbasis-masalah-untu.pdf>. Diakses tanggal 21 April 2018

Suroyo, A. . 2009. *Pemahaman Individu; Observasi, Checklist, Kuisioner danSosiometri.* Semarang: Widya Karya.

Suryaman, M. Mei 2010 Th. XXIX, Edisi Khusus .*Cakrawala Pendidikan*, Dies Natalis UNY.

Tahir. 2011. *Pengantar Metodologi Penelitian Pendidikan*. Makassar : FKIP Unismuh Makassar.

Teew, A. 1983. *Membaca dan Menilai Sastra Kumpulan Karangan*. Jakarta: PT Gramedia.

Tim Bahasa Pustaka Agung Harapan. 2003. *Kamus Cerdas Bahasa Indonesia Terbaru*. Surabaya: CV Pustaka Agung Harapan.

Tim Pengembangan. 2010. *Desain Induk Pengembangan Karakter Bangsa Tahun 2010-2015*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.

Tung, K. Y. (2015). *Pembelajaran dan Perkembangan Belajar.* Jakarta Barat: Indeks.

Waluyo, H. J. 2002. : *Drama: Teori dan Pengajarannya.* Yogyakarta: PT Hanindita Graha Widya.

Undang-Undang No. 20 Tahun 2003 Pasal 3

Wahab, Abdul Aziz. 2007. *Metode dan Model- Model Mengajar*. Alfabeta, Bandung.

Warsono dan Haryanto.2012.*Pembelajaran Aktif Teori dan Asesmen*. Bandung: Remaja Rosda Karya.

Wasonowati dkk. 2014. *“Penerapan Model Problem Based Learning (PBL) pada PembelajaHukum-Hukum Dasar Kimia Ditinjau dari Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa Kelas X IPA SMA Negeri 2 Surakarta Tahun Pelajaran 2013/2014.”* Jurnal Pendidikan Kimia (JPK), Vol. 3 No. 3 Tahun 2014.

Widjajanti**.** 2015.”*Problem Based Learning*dan Contoh implementasinya”. Makalah 10 Maret 2015.Diambil dari <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/tmp/PPM-PBL-%2010%20Maret%202011-Djamilah.pdf>. Diakses tanggal 3 Februari 2018.

Yasid, Ahmad. 2012.***“****Membangun Karakter Peserta Didik dalam Bingkai Drama: Kajian Pendidikan Karakter Berbasis Karya Sastra*”. Volume 3, Nomor 1, Januari 2012. <http://www.stkippgrismp.ac.id/backsite-content/uploads/2013/09/Ahmad-Yasid.pdf>. Diakses Tanggal 7 Maret 2018.

Yuniar, M dkk. 2015. *“Analisis Hots pada Soal Objektif Tes dalam Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) V SD Negeri 7 Ciamis*”. The Analyses of HOTS (High Order Thinking Skills) in Objective Test in Social Studies Class 5th SD Negeri 7 Ciamis

ejournal.upi.edu/index.php/pedadidaktika/article/download/.../3961. Diakses tanggal 7 Maret 2018.

Zubaedi.2015. *Desain Pendidikan Karakter Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan.* Jakarta: Prenadamedia.