

RINGKESAN

Ulikan ieu dijudulan "Analisis Framing Ngalawan Singgalang rubrik keur Sakola" kalawan studi analisa lawang sakola Singgalang rubrik Maret 24 ngaluarkeun 2018. Dasarna pigura média atawa hadé katelah framing, mangrupakeun metoda ningali kumaha talatah atawa kajadian sarta presenting ka panongton.

Tujuan pangajaran ieu keur nangtukeun sabaraha bagian framing Sakola Singgalang dijieuun ku Daily Singgalang na kumaha pangwangunan kanyataanana sosial. Salian pangajaran ayeuna ieu ogé ngabuktikeun nyumbangkeun dina ngembangkeun studi dina widang Komunikasi, utamana ku hal pikeun nalungtik media.

Metodeu dipaké nya éta métode analisis téks (kualitatif), ngagunakeun modél framing Zhongdang Pan na Gerald M. Kosicky. Data Téhnik ngumpulkeun anu studi dokumenter, studi sastra, jeung observasi. Sedengkeun téhnik analisis data ngagunakeun analisis categorization, réduksi data, presentasi data jeung kacindekan.

Dumasar kana analisis jeung sawala tuang hasilna yén bagian framing Sakola Singgalang ngeunaan kumaha rubrik Singgalang pikeun Sakola tiasa paket artikel aya patali jeung silih tanpa ninggalkeun téma nu geus ditangtukeun. Singgalang rubrik keur Sakola tiasa ngadamel siswa maca bagian ngabogaan minat pikeun ilubiung langsung dina dunya jurnalistik sarta eusian rupa-rupa artikel samaran jeung tulisan anu aya dina bagian anu.

Dina média warta mengontruksi kedah nampilkeun nu acara neuleu na gembleng kalayan euweuh maksud tinangtu di dinya hususna nujul kana pesen jeung pecintraan pulitik pikeun jalma atawa grup.