

DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. C. (2012). *Pokoknya rekayasa literasi*. Bandung: PT Kiblat buku utama.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Dalman. (2015). *Menulis karya ilmiah*. Depok: Rajagrafindo Persada.
- Dewi, Y. (2010). *Penerapan teknik memotong dan merekatkan (cutting gluing) dalam pembelajaran menulis resensi novel*. Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, UIN Jakarta: diterbitkan dalam bentuk *online* di situs repository.uinjkt.ac.id.
- Gintings, A. (2012). *Esens praktis belajar dan pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Hernowo. (2003). *Quantum reading*. Bandung: MLC.
- Hidayati, R. P. P. (2009). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma Press.
- Huda, M. (2014). *Telaah kurikulum atau pengembangan bahan ajar*. Yogyakarta: Ombak.
- Iskandarwassid. (2015). *Strategi pembelajaran bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ismawati, E. (2012). *Telaah kurikulum atau pengembangan bahan ajar*. Yogyakarta: Ombak.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2016, Juni), Salinan peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan republik Indonesia. Diakses dari <http://dikbud.lombokbaratkab.go.id>.
- Keraf, G. (2004). *Komposisi*. Semarang: Bina putra.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-jenis teks analisis fungsi, struktur, dan kaidah serta langkah penulisannya*. Bandung: YRama Widya.
- Majid, A. (2012). *Rencana pelaksanaan pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Majid, A. (2015). *Penilaian autentik proses dan hasil belajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Majid, A. & Rochman, C. (2014). *Pendekatan ilmiah dalam implementasi kurikulum 2013*. Bandung: Rosdakarya.

- Mulyasa, H. E. (2014). *Pengembangan dan implementasi kurikulum 2013*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pateda, M. (1987). *Analisis kesalahan*. Nusa Indah.
- Pusat Penelitian Pendidikan Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. (2011), TIMS infografi. www.puspendik.kemdikbud.go.id.
- Samad, D. (1997). *Dasar-dasar meresensi buku*. Jakarta: Gramedia.
- Sugiyono. (2016). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabet.
- Sugiyono. (2016). *Statistika untuk penelitian*. Bandung: Alfabet.
- Sukmadinata, N. S. (2011). *Landasan psikologi proses pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran kompetensi Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H. G. (2011). *Prinsip-prinsip dasar sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tim. (2016). *Kamus besar bahasa indonesia untuk pelajar*. Jakarta: Gramedia.
- Trianto. (2010). *Mengembangkan model pembelajaran tematik*. Jakarta: PT Prestasi Pustaka.
- Uyanto, S. S. (2009). *Pedoman analisis data dengan SPSS*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- UNICEF. (2016, Februari). *Laporan tahunan Indonesia 2016*. www.unicef.org/Indonesia.
- Wardani, P. K. (2012). *Hubungan minat menulis resensi dengan kemampuan menulis resensi siswa kelas XI SMA Widya Gama Malang*. Diakses dari lama web tanggal 28 Maret 2018 dari: www.jurnal-online.um.ac.id.
- Widaryanto, B. (2003). *Tes cloze dalam pengajaran bahasa*. Widya Dharma: Majalah Ilmiah Kependidikan, No. 1 Tahun 2003. Yogyakarta: Lembaga Penelitian Universitas Santa Dharma.
- Yunus, S. (2015). *Kompetensi menulis kreatif*. Bogor: Ghalia Indonesia.