

**ANALISIS UNSUR INTRINSIK CERITA PENDEK DALAM KUMPULAN  
CERPEN *BULAN SABIT* KARYA HADI TRIMULYONO SEBAGAI UPAYA  
PEMILIHAN BAHAN AJAR SASTRA DI SMA KELAS XI**

**oleh**

**Liu Yixing**

**ABSTRAK**

Materi pembelajaran cerpen yang diberikan oleh guru hendaknya sesuai dengan kompetensi yang akan diberikan kepada peserta didik. Salah satu materi yang diberikan dalam pembelajaran cerpen adalah tentang unsur intrinsik cerpen. Unsur intrinsik adalah unsur-unsur yang membangun karya sastra itu sendiri. Unsur yang dimaksud, untuk menyebut sebagian saja, misalnya tema, latar, tokoh dan penokohan, alur, sudut pandang, dan amanat. Permasalahan yang peneliti ajukan adalah apakah unsur intrinsik dalam kumpulan cerpen *Bulan Sabit* karya Hadi Trimulyono dapat dijadikan sebagai bahan ajar sastra di SMA kelas XI? Tujuan yang peneliti ajukan adalah membuktikan unsur intrinsik dalam kumpulan cerpen *Bulan Sabit* karya Hadi Trimulyono dapat dijadikan sebagai bahan ajar sastra di SMA kelas XI. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif dengan teknik penelitian studi pustaka, dokumentasi, dan analisis. Berdasarkan hasil penelitian, peneliti dapat mengambil simpulan bahwa unsur intrinsik yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Bulan Sabit* karya Hadi Trimulyono dapat dijadikan sebagai bahan ajar sastra di kelas XI SMA. Hal ini didasarkan pada hasil analisis kesesuaian unsur intrinsik dengan tuntutan Kurikulum 2013 yang mencakup kesesuaian aspek KI dan KD, aspek materi, aspek perkembangan psikologi, serta aspek bahasa. Berdasarkan fakta tersebut, peneliti menyimpulkan bahwa hasil kajian unsur intrinsik kumpulan cerpen *Bulan Sabit* karya Hadi Trimulyono dapat dijadikan sebagai bahan ajar sastra di kelas XI SMA.

Kata Kunci: analisis, unsur intrinsik, cerpen, bahan ajar.