

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad S. (2016). *Strategi model pembelajaran*. Yogyakarta; Aswaja Pressindo.
- Arifin, Zainal. (2012). *Konsep dan model pengembangan kurikulum*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. (2014). *Prosedur penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsjad, Maidar G. (1991). *Pembinaan kemampuan berbicara bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Aqib, Zainal. (2017). *Model-model, media dan strategi pembelajaran*. Bandung; Yrama Widya.
- Darmadi, Hamid. (2014). *Metode penelitian pendidikan dan sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Daryanto, Aris Dwicahyono. (2014). *Pengembangan perangkat pembelajaran (silabus, RPP, PHB, bahan ajar)*. Yogyakarta: Gava Media.
- Depdiknas. (2011). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dewojati, Cahyaningrum. (2015). *Sastra populer Indonesia*. Yogyakarta; UGM Press
- Emzir dan Saifur Rahman. (2016). *Teori dan pengajaran sastra*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Endaswara, Suwardi. (2011). *Metode pembelajaran drama, apresiasi ekspresi dan pengkajian*. Yogyakarta: Caps.
- Faridah, Nurul. *Pembelajaran mendemonstrasikan naskah drama dengan memerhatikan isi dan kebahasaan dengan menggunakan metode role playing di kelas XI SMAN 1 Jampangkulon tahun pelajaran 2016/2017*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Tidak diterbitkan.
- Gintings, Abdorrakhman. (2012). *Belajar dan pembelajaran*. Bandung: Humaniora.
- Hasanuddin, WS. (2009). *Drama karya dalam dua dimensi*. Bandung. Angkasa.

- Huda, Miftahul. (2016). *Model-model pengajaran dan pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hidayati, R. P. P. (2009). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma Press.
- Jauhari, Heri. (2018). *Terampil mengarang dari persiapan hingga presentasi dari opini hingga sastra*. Bandung: Nuansa Cendikia.
- Kementerian Kebudayaan Republik Indonesia. (2013). *Bahasa pendidikan dan Indonesia ekspresi diri dan akademik SMA/SMK/MAK kelas XI semester 2*. Jakarta: Kementerian Kebudayaan Republik Indonesia.
- Kosasih, E. (2016). *Jenis-jenis teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2016). *Cerdas berbahasa Indonesia*. Bandung; Yrama Widya
- Kusnandar. (2004). *Penilaian autentik*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Majid, Abdul. (2015). *Penilaian autentik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyadi, Y., dkk. (2016). *Intisari sastra Indonesia*. Bandung: Yrama Widya.
- Mulyasa, E. (2008). *Kurikulum tingkat satuan pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyasa, E. (2014). *Pengembangan dan implementasi kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, Burhan. (2014). *Penilaian pembelajaran bahasa*. Yogyakarta; BPFE Yogyakarta.
- Priyatni, Tri Endah. (2015). *Desain pembelajaran bahasa Indonesia dalam kurikulum 2013*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Pateda, Mansoer. (1989). *Analisis kesalahan berbahasa*. Flores: Nusa Indah.
- Riswandi, Rendi. *Pembelajaran menyampaikan dialog drama dengan menggunakan metode role playing pada siswa kelas XI SMAN 3 Purwakarta tahun pelajaran 2010-2011*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Tidak diterbitkan.

- Rusman. (2012). *Model-model pembelajaran*. Depok: PT Rajagrafindo Persada.
- Sabietah, A. (2016). *Pembelajaran menganalisis isi dan kebahasaan teks drama dengan menggunakan metode discovery learning di kelas XI SMAN 1 Ciparay tahun pelajaran 2016/2017*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Tidak diterbitkan.
- Shoimin, Aris. (2014). *68 Model pembelajaran inovatif dalam kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-kuzz Media.
- Subana. (2011). *Dasar-dasar penelitian ilmiah*. Bandung; CV Pustaka Setia.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian*. Bandung. Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Berbicara*. Bandung. Angkasa.
- Waluyo, Herman J. (2002). *Drama teori dan pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita.