**ABSTRAK**

Penelitian ini berjudul “FENOMENA PENGGUNAAN TINDER DI KALANGAN MAHASISWA KOTA BANDUNG”. Penelitian ini difokuskan untuk memahami fenomena penggunaan tinder pada Mahasiswa di Kota Bandung.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana komunikasi fenomena penggunaan tinder pada remaja dikota Bandung dilihat dari motif penggunaan tinder, tindakan penggunaan tinder dalam sehari-hari serta makna yang melatar belakangi mahasiswa menggunakan aplikasi tersebut.

Jenis penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan teori fenomenologi Alfred Shutz. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, studi kepustakaan, dan wawancara mendalam. Teknik analisis data pada penelitian kualitatif ini dilakukan beberapa tahapan, yaitu reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa motif yang melatarbelakangi informan menggunakna aplikasi tinder banyak yang mengatakan bahwa mereka menggunakan aplikasi tinder hanya untuk menjawab rasa penasaran, iseng-iseng, dan ada juga yang secara sengaja terbawa teman atau tetangga nya sehingga mereka mendwonload aplikasi tinder. Lalu pada tindakan yang dilakukan oleh mahasiswa saat membuka aplikasi tinder dalam sehari-harinya hanya untuk sekedar chat dan mencari orang-orang baru ada juga yang hanya sekedar mengganti foto profil, isi identitas profil (bio), dan upload foto ke konten media sosial di Tinder. Dan makna infroman menggunakan aplikasi tinder yaitu untuk iseng-iseng karna lingkungan sekitar atau temen-teman nya menggunakan aplikasi tersebut, ajang mendapatkan pacar ataupun jodoh, Maka dengan adanya aplikasi tinder komunikasi antara infroman dengan orang baru sangatlah mudah.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah bahwa penggunaan tinder dikalangan mahasiswa di Kota Bandung dilihat dari motif, tindakan dan makna sebagian dari komunikasi yang dilakukan mahasiswa dalam berkomunikasi melalui media sosial. Motif yang melatar belakangi sebagian besar menyebutkan hanya untuk menjawab rasa penasaran saja. Tindakan yang dilakukan mengganti foto profil, mengisi identitas dan upload foto ke konten media sosial serta hubungan yang dimiliki yaitu hubungan pertemanan. Dan Makna mahasiswa menggunakan aplikasi tinder yaitu iseng-iseng agar mendapatkan teman baru karna dengan adanya aplikasi tinder komunikasi antara mahasiswa di Kota Bandung dengan orang baru sangatlah mudah.

***ABSTRACT***

*The tittle of this research is “PHENOMENLOGY USE TINDER IN STUDENTS OF CITY STUDENTS BANDUNG” This research is focused to understand the phenomenon of the use of followers on students in Bandung City.*

*This research aims to find out how the communication phenomenon of the use of adolescent acts in Bandung City seen from the motif of the use of tinder, acts of use of daily followers and the meaning of the background of students using the application.*

*This type of research using this type of qualitative research by using the theory of Phenomenology of Alfred Schutz. This research uses data collection techniques of observation, study of librarianship, and in-depth interviews. The data analysis techniques in qualitative research it took several stages, namely the reduction of the data, the presentations of data and the with drawal of the conclusion.*

*The results of the study indicate that the motives behind the informers used the application of many followers who said that they use the application of the followers just to answer the curiosity, fad, and some are deliberately carried by friends or neighbors so that they mendwonload application tinder. Then on the actions taken by the students when opening the application in daily followers just to chat and search for new people there is also just change profile photos, profile identity content (bio), and upload photos to social media content in Tinder . And the meaning of infroman using the application of the follower is for fad because the surrounding environment or friends-friends using the application, the event to get a boyfriend or mate, So with the application of communication between the infroman with a new person is very easy.*

*The conclusion of this research is that the use of student followers in Bandung City seen from the motives, actions and meaning of some of the communication made by students in communicating through social media. The motive behind most of the mention only to answer the curiosity only. Actions taken to change profile photos, fill out the identity and upload photos to social media content and the relationship that is owned by a friendship relationship. And the meaning of students using the application of the follower iseng fad to get a new friend because with the application of communication between students in Bandung with new people is very easy.*

**RINGKESAN**

Panalungtikan ieu judulna “FENOMENA PENGGUNAAN APLIKASI TINDER DI KALANGAN MAHASISWA DI KOTA BANDUNG”. Ieu panalungtikan téh fokus kana pamahaman Fenomena gaya hidup hedonisme pada mahasiswa di Kota Bandung.

Ulikan ieu boga tujuan pikeun keur ningali kumaha komunikasi fenomena penggunaan aplikasi tinder pada mahasiswa di Kota Bandung di tingali tina tindakan penggunaan tinder sapopoe, jeung motif penggunaan tinder ditingali tina makna anu melatarbelakangi mahasiswa ngagunakeun aplikasi tinder.

Ieu panalungtikan ngagunakeun panalungtikan kualitatif ngagunakeun téori phenomenological tina Alfred Shutz. Ulikan ieu make téhnik koleksi data saperti observasi, ulikan sastra, jeung di-jero wawancara. Téhnik analisis data dina ieu panalungtikan kualitatif ieu dipigawé sababaraha tahapan, nyaéta réduksi data, presentasi data jeung kacindekan.

Hasilna dicandak ti ulikan ieu téh nyaéta, bahwa paripolah anu dilakukeun ku mahasiswa saat muka aplikasi tinder sapopoe ngan saukur chat jeung neangan jalmi-jalmi anu anyar aya oge anu ngan saukur ganti foto profil, ngisian identitas profil (bio), jeung upload foto ka konten media sosial di aplikasi tinder. Lalu, tina motif anu ngalatarbelakangi informan ngagunakeun aplikasi tinder loba anu nyebutkeun bahwa mereka ngagunakeun aplikasi tinder ngan saukur ngajawab rasa penasaran, iseng-iseng, jeung aya oge anu ngahaja kababawa rencangan atawa tetanggi na sahingga anjeunna nga*dwonload* aplikasi tinder. Jeung Makna informan ngagunakeun aplikasi tinder nyaeta ngan saukur iseng-iseng karna lingkungan sakitarna atawa rerencangan na make aplikasi eta, jang meunangkeun kabogoh atawa jodoh, Jadi dina ayana aplikasi tinder komunikasi antara informan jeung jalmi nu anu lainna di gampangkeun.

Kasimpulan tina panalungtikan ieu nyaeta penggunaan tinder di kalangan mahasiswa di Kota Bandung ditingali tina tindakan, motif, jeung makna sabagian tina komunikasi anu dilakukeun mahasiswa jang komunikasi melalui media sosial. Tindakan anu dilakukan ngaganti foto profil, ngisian identitas jeung upload foto ka konten media sosial jeung hubunganna babaturan. Motif anu ngalatarbelakangi sabagean besar nyebutkeun saukur ngajawab rasa penasaran. Jeung Makna Mahasiswa ngagunakeun aplikasi tinder nyaeta iseng-iseng menangkeun babaturan anyar karna ayana aplikasi tinder komunikasi antara mahasiswa di Kota Bandung jeung nu anyar babari.