

## ABSTRAK

Andry Rifai, Asep, 2018. Merekam Proses Rehabilitasi Primata Endemik Owa jawa di *The Aspinall Foundation* Melalui Foto *Essay*. Tugas Akhir, Program Studi Fotografi dan Film, Fakultas Ilmu Seni dan Sastra, Universitas Pasundan Bandung.

Karya tugas akhir “Merekam Proses Rehabilitasi Primata Endemik Owa jawa di *The Aspinall Foundation* Melalui Foto *Essay*” dilakukan untuk mengetahui bagaimana media foto dokumenter dengan pendekatan foto essay memvisualisasikan proses rehabilitasi satwa endemik Owa jawa pada *The Aspinall Foundation Indonesian Programmes* di Ciwidey Patuha Kab. Bandung.

Kehadiran fotografi sangat berdampak positif bagi pegiat ilmu pengetahuan alam terutama di bidang konservasi karena dapat berfungsi sebagai alat media dokumentasi penelitian dan bank data. Dengan menggunakan metode visual dalam foto essay yang dikenal dengan “*Life Formula For Visual Variety*” peneliti dimudahkan karena lebih terarah dari sudut pandang pengambilan gambar.

Salah satu langkah konservasi untuk menghindarkan Owa jawa dari kepunahan adalah pembentukan Pusat Rehabilitasi dan Penyelamatan Owa jawa *The Aspinall Foundation*. Di pusat rehabilitasi ini dipelihara sejumlah Owa jawa kemudian dilakukan upaya perjodohan antar Owa jawa sebelum dilepas di alam liar