**Daftar Pustaka**

Buku :

Anak Agung Banyu Perwita, *Pengantar Ilmu Hubungan Internasional* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006), hlm. 4.

E.B Taylor, Primitive Culture (New York: Bretano’s, 1924) hlm. 1

Jube Tantagode Reggae; Reggae : Musik, Spiritual, dan Perlawanan, Penerbit AYYANA, Di Cetak oleh Percetakan Jala Sutra, Yogyakarta 2012

K.J. Holsti, Politik Internasional: Suatu Kerangka Analisis (Terjemahan Wawan Juanda) (Bandung;

Bina Cipta, 1992), hlm. 26

Norman D. Palmer dan Howard C. Perkins, *Methodology in the Study of International*

*Relation* (New York, USA: Hall, Inc. Englewood Cliffs, 1986) hlm. 14

Pengantar Ilmu Antropologi Prof. Dr. Koentjaraningrat edisi revisi 2009 terbitan Rineka Cipta hlm 144

Ras Muhamad, Negeri Pelangi Catatan Perjalanan Duta Reggae Indonesia ke Ethiopia, Galang Pustaka ; Yogyakarta 2013

Robert Jackson dan Georg Sorensen, *Pengantar Studi Hubungan Internasional*

(Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005) hlm. 1-28

Suwardi Wiriaatmadja, *Pengantar Ilmu Hubungan Internasional* (Surabaya: Pustaka Tinta,

1967) hlm. 1

Scholte, Jan Aart(2001)” *The Globalization of World politics*” in baylis, John & Smith, Steve (eds), The Globlization of World Politics, 2nd edition, Oxford University Press.

Thong Tezenlo, *To Raise the Savage to a Higher Level: The Westernization of Nagas and Their Culture*, Modern Asian Studies 46, hlm. 893

Internet :

<https://www.amazine.co/24783/jamaica-fakta-sejarah-informasi-lainnya/> diakses pada 30 mei 2017

<http://www.bbc.co.uk/indonesian/news/story/2009/03/090318_reggae.shtml> diakses pada 26 Juli 2017

<https://www.biography.com/people/bob-marley-9399524> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://breaktime.co.id/timthumb.php?src=http://breaktime.co.id/lib/manage/3038022-cover.jpg&w=752> diakses pada 26 Oktober 2017

<http://www.blogmashendra.com/2016/06/mengenal-ciri-ciri-musik-reggae-di-indonesia-saat-ini.html> diakses pada 22 Oktober 2017

<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20150206183500-227-30268/ras-muhammad-ngilmu-reggae-pada-imigran-jamaika/> diakses pada 26 Oktober 2017

<http://celebrity.okezone.com/read/2011/05/22/386/459651/steven-jam-sekarang-reggae-gak-identik-mariyuana> diakses pada 26 Juli 2017

<http://www.djarumcoklat.com/article/hubungan-antara-reggae-dan-rasta-2> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://www.djarumcoklat.com/article/ikon-reggae-indonesia-itu-memadukan-musik-reggae-dengan-unsur-tradisional> diakses pada 25 Oktober 2017

<http://www.erhan.id/2013/05/sejarah-musik-indie.html> diakses pada 19 oktober 2017

Foto Kawanan Steven Jam <https://www.google.co.id/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwjCmYGD-ZXXAhXQNpQKHXoZAUQQjRwIBw&url=https%3A%2F%2Ftwitter.com%2Fkawanan_jember&psig=AOvVaw2ywBE6WOL5tEHkVc1QUzlr&ust=1509370369042495> diakses pada 26 Oktober 2017

Foto Konser Reggae (Bali Reggae Reggaestar Festival 2016) https://www.google.co.id/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwib9Kyh-JjXAhVCqo8KHfKIAEUQjRwIBw&url=http%3A%2F%2Fshowbiz.liputan6.com%2Fread%2F2445207%2Fbali-reggae-star-festival-2016-rayakan-kebebasan-hidup-dan-rasa&psig=AOvVaw25oasECBvljpRO2Lv0W-aC&ust=1509473228244205 diakses pada 26 Oktober 2017

<http://www.indoreggae.com/artikel4.html> diakses pada 24 Juli 2017

<http://indoreggae.com/id/tony-q-rastafara/> diakses pada 20 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/images/tonyrastafara.JPG> diakses pada 20 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/ras-muhamad/> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/ras-muhamad/> diakses pada 22 Oktober 2017

<https://lirik.kapanlagi.com/artis/ras-muhamad/musik-reggae-ini/> diakses pada 27 Oktober 2017

[http://indoreggae.com/images/ras\_muhamad.JPG diakses 22 Oktober 2017](http://indoreggae.com/images/ras_muhamad.JPG%20diakses%2022%20Oktober%202017) diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/wp-content/uploads/2014/11/Shaggydog.jpg> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/shaggydog/> diakses pada 22 Oktober 2017

Ibid

<http://indoreggae.com/id/souljah/> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/images/souljah.JPG> diakses pada 22 oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/asian-roots/> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/wp-content/uploads/2014/10/asianroots1.jpg> diakses pada 22

Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/redemption-song-salah-satu-lagu-berpengaruh-di-dunia/> diakses 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/wp-content/uploads/2014/12/piaggioreggae.jpg> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://indoreggae.com/id/reggae-dan-vespa/> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://www.indoreggae.com/artikel15.html> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/folk_music> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/ska> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/mento> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/sound_systems> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/dub_poetry> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/dub> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/toasting> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/rocksteady> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/reggae> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/roots_reggae> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/dancehall> diakes pada 4 September 2017

http://jamaicansmusic.com/learn/origins/lovers\_rock diakses pada 4 Spetember 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/ragga> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/reggae_fusion> diakses pada 4 September 2017

<http://jamaicansmusic.com/learn/origins/reggaeton> diakses pada 4 September 201

<http://www.kajianteori.com/2013/02/pengertian-musik-definisi-musik.html> diakses pada 17

Juni 2017

<http://www.kemlu.go.id/addisababa/id/berita-agenda/berita-perwakilan/Pages/Duta-Reggae-Indonesia-Ras-Muhamad-Goncang-Ethiopia.aspx> diakses pada 18 Juni 2017

<http://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-Bayu%20Sugita.pdf> diakses pada 18 Oktober 2017

<http://www.kejadiananeh.com/2015/08/sejarah-musik-reggae-pertama-kali.html> diakses pada 07 Juni 2017

<http://www.kompasiana.com/serajoanne/si-malang-reggae-dibilang-orang-penyebar-ganja_56d2da1bdc22bdc21dec0481> diakses pada 26 Juli 2017

<http://www.kompasiana.com/priskhilalasa/westernisasi_55003c98a333118d7351006a> diakses pada 26 mei 2017

<https://www.kompasiana.com/serajoanne/si-malang-reggae-dibilang-orang-penyebar-ganja_56d2da1bdc22bdc21dec0481> diakses pada 20 Oktober 2017

<http://m.metrotvnews.com/hiburan/indis/GNGyaYxk-sejarah-istilah-rambut-gimbal> diakses pada 22 Oktober 2017

<https://lampukecil.com/2015/07/03/mengenal-orang-orang-jamaika-dan-asal-usulnya/> diakses pada 30 mei 2017

<http://www.lahiya.com/sejarah-dan-perkembangan-musik-di-dunia/> diakses pada 18 Juli 2017

Foto Steven Jam <http://www.lorongmusik.com/2017/04/biografi-steven-jam.html> diakses pada 22 Oktober 2017

<http://loop.co.id/articles/mengenal-band-indie-dan-sejarah-perkembangannya> diaskes pada 19 Oktober 2017

<https://media1.fdncms.com/sacurrent/imager/u/original/2467177/8376759636_41ea48bf24_k.jpg> diakses pada 26 Oktober 2017

<http://m.metrotvnews.com/hiburan/indis/Wb77zMdb-reggae-tak-semata-pantai-dan-santai> diakses pada 10 Juli 2017

<http://www.mjrasta.com/2014/10/sejarah-reggae-indonesia.html> diakses pada 19 Juli 2017

Muhammad Irfan (2016) Perkembangan Musik Pop Inggris Dan Pengaruhnya Terhadap Pola dan Gaya Hidup Remaja Indonesia (Analisis Terhadap Kultur Musik Indie di Indonesia) yang dikutip dari Siska Ayu Dhamayanti, “Globalisasi Budaya Amerika dan Implikasinya Terhadap Akulturasi Budaya

Indonesia”, Skripsi FISIP HI Unpas tidak diterbitkan, 2004, hlm. 1

 diakses dari <http://repository.unpas.ac.id/563/> pada tanggal 26 mei 2017

http://www.mjrasta.com/2014/10/perkembangan-musik-ska-di-indonesia.html diakses pada 20 Oktober 2017

<https://www.parsial.com/2015/12/musik-film-dan-trend-sebagai-doktrin-westernisasi-dampak-positif-dan-negatif-globalisasi/> diakses pada 02 Juni 2017`

http://www.senibudayaku.com/2017/03/pengertian-seni-musik-dan-unsur-unsur-seni-musik-secara-lengkap.html# diakses pada 30 Mei 2017

<https://sylvietanaga.com/2009/01/19/diplomasi-musik-dalam-hubungan-internasional/> diakses pada 27 mei 2017

Tri Dwi Saputra Andi Djalal (2016) Pengaruh Globalisasi Terhadap Perkembangan Musik Metal di Indonesia Khususnya di Bandung diakses dari <http://repository.unpas.ac.id/1700/> pada tanggal 24 mei 2017

The Importance of Reggae Music in the Worldwide Cultural Universe **Jérémie Kroubo Dagnini** diakses dari <https://etudescaribeennes.revues.org/4740?lang=en> diakses pada 19 Juli 2017

Gambar lambang Tri Warna <http://www.yanuarcatur.id/2013/06/makna-merah-kuning-hijau-di-reggae.html> diakses pada 26 Oktober 2017

<http://www.yanuarcatur.id/2013/06/makna-merah-kuning-hijau-di-reggae.html> diakses pada 26 Oktober 2017