**ABSTRAK**

Penelitian ini berjudul **“Fenomena Pengguna *Mechanical Keyboard* Di Kalangan Mahasiswa Kota Bandung”**. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana fenomena *mechanical keyboard* tersebut dan mengungkap apa sebenarnya motif, tindakan, dan makna yang dilakukan oleh para pengguna yang berasal dari kalangan Mahasiswa di Kota Bandung.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana fenomena *mechanical keyboard* di kalangan Mahasiswa Kota Bandung tersebut dapat mengubah perilaku dan gaya hidup seseorang. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan teori fenomenologi Alfred Schutz.

Berdasarkan hasil penelitian Fenomena Pengguna *Mechanical Keyboard* Di Kalangan Mahasiswa Kota Bandung maka diperoleh hasil bahwa Mahasiswa di beberapa Universitas Bandung memiliki motif dan alasan yang berbeda-beda untuk menggunakan *mecahnical keyboard*. Mulai dari menyalurkan hobi di bidang teknologi khususnya komputer, mencari kepuasan tersendiri, kebutuhan pribadi, hingga mematahkan *stereotype* yang ada di masyarakat bahwa sebuah *keyboard* hanya sebagai alat ketik biasa yang tak memiliki nilai lebih.

Saran yang ingin di sampaikan peneliti untuk para pengguna *mechanical keyboard* diharapkan dapat lebih bijak lagi dalam menyalurkan hobi ke dalam hal yang lebih berguna, juga tidak memaksakan kehendak akibat termakan oleh lingkungan sekitar dan zaman.