# BAB V

**KESIMPULAN DAN SARAN**

* 1. **Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian, pengamatan, serta wawancara pada bab sebelumnya, alasan para informan menggunakan Soundcloud adalah sebagai sarana pendukung mereka untuk eksis di media sosial. Selain itu agar tidak ketinggalan jaman juga yang menjadi pemicu utama mereka menggunakan media sosial Soundcloud . Berikut ini adalah kesimpulan dari hasil penelitian ini:

1. Motif para Musisi dalam menggunakan *Soundcloud*, peneliti menemukan fakta bahwa *Soundcloud* merupakan aplikasi pada smartphone sebagai alat untuk mendengarkan dan meng-upload lagu . dari yang telah saya teliti soundcloud merupakan aplikasi yang banyak di gemari di masyarakat terutama musisi, karna soundcloud dapat mempermudah kita untuk mendengarkan music musik yang kita sukai dan bagi musisi soundcloud berpengaruh besar dalam mempromosiin band band mereka .
2. Tindakan ini ada disebabkan dari adanya motif, peneliti menilai tindakan yang diambil oleh setiap informan berbeda-beda, mulai dari menggunakan *Soundcloud* dari ajakan dari musisi musisi dan menarik perhatian para musisi karena tampilan fitur-fitur yang membuat aplikasi ini banyak digemari.
3. Makna yang dirasakan oleh para pengguna *Soundcloud* ini beraneka ragam. Tetapi secara keseluruhannya mereka mengatakan hal yang hampir sama dan tidak jauh berbeda intinya, seperti *Soundcloud* merupakan aplikasiyang Membuat kita banyak teman baru, bisa liat lagu dan video orang lain yang menarik, menambah referensi dan inspirasi untuk mengapload di soundcloud, mempermudah segala sesuatu hal misalnya untuk promosi mengenai band kita yang akan promosi melalui lagu dan video. Dan dapat mempermudah bagi produser-produser yang ingin mendengarkan lagu lagu band yang akan di kontraknya .

# 5.2 Saran

Dalam semua penelitian yang telah dilakukan, seorang peneliti harus mampu memberikan suatu masukan berupa saran- saran yang dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memiliki kaitan dengan penelitian yang dilakukan. Berdasarkan kesimpulan diatas yang menyatakan bahwa mahasiswa FISIP Unpas menggunakan Soundloud untuk hal- hal yang positif . Selain Soundcloud digunakan sebagai ajang eksistensi diri. Adapun beberapa saran yang peneliti berikan setelah melakukan penelitian ini, adalah:

**Saran Teoretis:**

1. Agar teori fenomenologi dapat dikembangkan dan dipahami atau diteruskan untuk penelitian selanjutnya tentang perilaku pengguna Soundcloud.
2. Hendaknya penggunaan Soundcloud bisa lebih efektif dan efisien khususnya mahasiswa FISIP Unpas, sehingga tidak mengganggu waktu kehidupan sehari – harinya dan bukan hanya sekedar gaya hidup atau *lifestlye* saja.
3. Mengingat banyaknya pengguna Soundcloud, bisa dijadikan ladang berbisnis bagi pemula, terutama bagi mahasiswa FISIP Unpas untuk belajar berbisnis dari hal yang kecil dengan memanfaatkan media sosial Soundcloud sebagai media promosi.

**Saran Praktis:**

1. Pengguna Soundcloud diharapkan menggunakan media sosial ini dengan baik dan bijak. Jangan terlalu percaya diri, terutama karena eksis di media sosial. Karena sesungguhnya orang yang terlalu eksis tapi tidak pada tempatnya biasanya mendapatkan respon yang negatif.
2. Mahasiswa FISIP Unpas telah menggunakan soundcloud untuk keperluan dan tujuan yang positif. Alangkah lebih baiknya jika penggunaannya pun tidak berlebihan sampai- sampai banyak waktu yang terbuang hanya karena mengakses media sosial ini.
3. Agar memanfaatkan Soundcloud sebagai sarana untuk menjalin hubungan pertemanan yang semakin baik, dan mencari berbagai informasi- informasi yang penting.