**ANALISIS SEMIOTIKA FILM**

**“ CAHAYA DARI TIMUR BETA MALUKU ”**

**SEMIOTIC ANALYSIS FILM**

**“ CAHAYA DARI TIMUR BETA MALUKU “**

**Oleh :**

**ALVIN NOPRI SHANDI**

**132050119**

**SKRIPSI**

**Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS PASUNDAN**

**BANDUNG**

**2017**