Berger, Peter. L dan Luckmann, Thomas. 1990. *The Social Contraction of Reality:*

*A Treatise in the Sociology of Knowledge*. Alih Bahasa Hasan Basri, Tafsir Sosial atas Kenyataan. Jakarta: LP3ES

Cangara, Hafied. 2002. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada

Effendy. Onong Uchjana. 2003. *Ilmu* *Komunikasi Teori Filsafat Komunikasi.* Bandung : Citra Aditya Bakti

Effendy. Onong Uchjana. 1984. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Effendy, Onong Uchjana. 1993. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT

Citra Aditya Bakti

Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: LKiS.

Hafied, Cangara. 1998. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : Raja Grafindo Persada

Hafied, Cangara. 2002. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : Raja Grafindo Persada

Jamalus, 1988. *Seni Musik Klasik*. Jakarta : Departemen Pendidikan dan Kebudayaan

Kuswandi, Wawan . 1996. *Komunikasi Massa Sebuah Analisis Media Televisi*. Jakarta: Rineka Cipta

Moeliono, A M, Dkk. 1998. *Kamus Besar Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka

Mulyana, Deddy. 2004. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Mulyana, Deddy. 2005. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Poerwadarminta, W.J.S. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

Romli, Asep Syamsul M. 2001. *Broadcast Journalism*. Bandung : Nuansa/Yayasan Nuansa Cendekia

Romli, Asep Syamsul M. 2001. *Jurnalistik Praktis Untuk Pemula.* Bandung : Edisi Revisi,

PT. Remaja Rosda Karya

Romli, Asep Syamsul M. 2004. *Broadcast Journalism*. Bandung : Nuansa/Yayasan Nuansa Cendekia

Sandjaja, Sasa Djuarsa. 1999. *Pengantar Komunikasi*. Jakarta: Universitas Terbuka

Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdakarya

Sumadiria, Haris. 2006. *Jurnalistik Indonesia*. Bandung : Simbiosa Rekatama Media

Tebba, Sudirman. 2005. *Jurnalistik Baru*. Jakarta:.Kalam Indonesia

Widjaja. 1993. *Komunikasi Dan Hubungan Masyarakat*. Jakarta: Bumi Aksara

**Sumber Lain:**

[*http://rollingstone.co.id/image/2017/07/26/70c55585\_Efek%20Rumah%20Kaca%20-%20Muhammad%20Asranur.jpg*](http://rollingstone.co.id/image/2017/07/26/70c55585_Efek%20Rumah%20Kaca%20-%20Muhammad%20Asranur.jpg)

[*https://lirik.kapanlagi.com/artis/efek-rumah-kaca/kenakalan-remaja-di-era-informatika/*](https://lirik.kapanlagi.com/artis/efek-rumah-kaca/kenakalan-remaja-di-era-informatika/)

[*https://www.youthmanual.com/post/sudut-pandang/kontroversi-karin-novilda-dan-4-hal-yang-bisa-kita-pelajari-darinya*](https://www.youthmanual.com/post/sudut-pandang/kontroversi-karin-novilda-dan-4-hal-yang-bisa-kita-pelajari-darinya)

[*https://news.detik.com/berita/3302776/ini-analisis-psikolog-soal-fenomena-awkarin-dan-anya-geraldine-di-medsos*](https://news.detik.com/berita/3302776/ini-analisis-psikolog-soal-fenomena-awkarin-dan-anya-geraldine-di-medsos)

[*http://www.suara.com/entertainment/2015/04/11/072150/insiden-payudara-instagram-pamela-safitri-dihapus*](http://www.suara.com/entertainment/2015/04/11/072150/insiden-payudara-instagram-pamela-safitri-dihapus)

[*https://www.kapanlagi.com/html/kronologis\_kasus\_video\_porno\_ariel\_peterpan.html*](https://www.kapanlagi.com/html/kronologis_kasus_video_porno_ariel_peterpan.html)