

**PEMBELAJARAN MENULIS PUISI BERORIENTASI PADA GAYA
BAHASA HIPERBOLA DENGAN MENGGUNAKAN MODEL *JIGSAW* PADA
SISWA KELAS XSMA KEMALA BHAYANGKARI TAHUN PELAJARAN
2017/2018**

oleh

**Mega Mestika Saragih
NPM 135030054**

ABSTRAK

Judul dari penelitian ini adalah “Pembelajaran Menulis Puisi Berorientasi Pada Gaya Bahasa Hiperbola dengan Menggunakan Model *Jigsaw* Pada Siswa Kelas X SMA Kemala Bhayangkari Tahun Pelajaran 2017/2018”. Rumusan masalah yang penulis ajukan adalah: 1) Seberapa besar kemampuan penulis dalam merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi kegiatan pembelajaran menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola di kelas X SMA Kemala Bhayangkari dengan tepat?; 2) Seberapa besar kemampuan siswa dalam menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola pada siswa kelas X di SMA Kemala Bhayangkari?; 3) Apakah terdapat perbedaan yang signifikan antara kemampuan menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola untuk siswa kelas X di SMA Kemala Bhayangkari sebelum dan sesudah guru menerapkan model *Jigsaw*? Penelitian ini menggunakan model penelitian eksperimen yang pelaksanaannya menggunakan jenis eksperimen kuasi dengan desain *the one group pretest-posttest*. Populasi penelitian ini terdiri dari 25 siswa yang merupakan siswa kelas X IPA 1 SMA Kemala Bhayangkari. Pengumpulan data berupa hasil tes belajar yang dilaksanakan sebelum dan setelah proses pembelajaran (tes awal dan tes akhir). Adapun hasil penelitiannya adalah sebagai berikut; (1) penulis mampu melaksanakan pembelajaran menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola dengan menggunakan model *jigsaw*. Hal ini terbukti dari rata-rata nilai persiapan dan pelaksanaan pembelajaran sebesar 3,7; (2) siswa kelas X IPA SMA Kemala Bhayangkari mampu melaksanakan pembelajaran menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola dengan menggunakan model *jigsaw*. Hal ini dapat terbukti dari hasil tes awal dengan rata-rata 30,6 dan hasil tes akhir dengan rata-rata 73,88. Perbedaan ini menunjukkan selisih 43,28 sehingga menghasilkan peningkatan dari tes awal dan tes akhir sebesar 43,28. Perolehan dari nilai rata-rata sikap yaitu sebesar 3,01 dengan kategori nilai baik (B); (3) model *jigsaw* efektif digunakan dalam menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola pada siswa kelas X SMA Kemala Bhayangkari. Hal ini terbukti dari hasil perhitungan statistik dengan hasil $t_{hitung} > t_{tabel}$ yakni $4,90 > 2,34$ pada tingkat kepercayaan 95% dan derajat kebebasan sebesar 24. Berdasarkan data penelitian, penulis menyimpulkan bahwa pembelajaran menulis puisi berorientasi pada gaya bahasa hiperbola dengan menggunakan model *jigsaw* pada siswa kelas X SMA Kemala Bhayangkari terlaksana dengan baik dan berhasil.

Kata Kunci: pembelajaran menulis puisi, teks puisi, jigsaw.

**LEARNING POETRY WRITING ORIENTED TO HYPERBOLIC LANGUAGE
STYLE BY USING JIGSAW MODEL ON STUDENT CLASS X SMA KEMALA
BHAYANGKARI
LESSON 2017/2018**

oleh

**Mega Mestika Saragih
NPM 135030054**

ABSTRACT

The title of this study is "Learning Writing Poetry is Oriented to the Style of Hyperbolic Language by using Jigsaw Model in grade X Students of SMA Kemala Bhayangkari Bandung in Lesson 2017/2018". The problems that the authors asked are: 1) Whether the author is able to plan, implement, and assess learning writing poetry is oriented to the style of hyperbolic language by using Jigsaw Model in grade X Students of SMA Kemala Bhayangkari Bandung in Lesson 2017/2018? ; 2) Is the students of class X SMA Kemala Bhayangkari Bandung able to carry out learning activities Writing Poetry is oriented to the style of hyperbolic language? ; 3) Is model jigsaw effective in learning to compile important part of the writing Poetry is oriented to the style of hyperbolic language of grade SMA Kemala Bhayangkari Bandung-appropriately?; This research uses experimental research methods, which is implementations using quasi experiment type, which one group pretest-posttest design. The study population consist of 25 students, who were students of class X SMA Kemala Bhayangkari Bandung. Collecting data in the form learning test result conducted before and after the learning process (pretest and posttest). The result of his research as follows; (1) The writer is able to implement the learning writing poetry is oriented to the style of hyperbolic language by using Jigsaw Model. This is evident from the average value of preparation and implementation of learning 3,7; (2) students of class X SMA Kemala Bhayangkari Bandung able to carry out learning poetry is oriented to the style of hyperbolic language by using Jigsaw Model. This can be evident from pretest result 30,6 with and posttest result with an average 73,88. This difference indicates a difference 43,28 resulting increase of pretest and posttest of 43,28. The gain of the average attitudinal value of 3,01 with the category of good value (B); (3) effective jigsaw model used in summing writing poetry is oriented to the style of hyperbolic language on the student of class X SMA Kemala Bhayangkari Bandung. This is evident from the result of statistical calculation with $t_{count} > t_{table}$ is $4,90 > 2,34$ at 95% confidence level and degrees of freedom 24. Based on research data, the authors concluded that learning writing poetry is oriented to the style of hyperbolic language by using Jigsaw Model on Students of class X SMA Kemala Bhayangkari Bandung performed well and successfully.

Keywords: Learning writing poetry Poetry tex, Jigsaw.

**PANGAJARAN NULIS SAJAK BERORIENTASI DINA GAYA BASA
HIPERBOLA KU NGAGUNAKEUN MODÉL KOOPERATIF TIPE JIGSAW
DINA KELAS X KEMALA BHAYANGKARI SAKOLA LUHUR AKADEMIS
TAUN AJARAN 2017/2018**

oleh

**Mega Mestika Saragih
NPM 135030054**

RINGKESAN

Judul panalungtikan téh "Pangajaran Nulis Sajak Berorientasi Dina Gaya Basa Hiperbola ku Ngagunakeun Modél Kooperatif Tipe Jigsaw Dina Kelas X Kemala Bhayangkari Sakola Luhur Akademis Taun Ajaran 2017/2018". Masalah yén pangarang menta nyaéta: ? 1) Kumaha badag nyaéta pangabisa panulis urang rencana, nerapkeun, sarta nganilai kagiatan pembelajaran gaya berorientasi puisi nulis basa hiperbola di kelas X SMA Kemala Bhayangkari nu bener; 2) Sabaraha gede pangabisa siswa dina nulis gaya sajak-berorientasi basa hiperbola di kelas X SMA Kemala Bhayangkari?; 3) Aya béda anu signifikan antara kamampuh nulis gaya sajak berorientasi basa hiperbola ka siswa SMA kelas X di Kemala Bhayangkari sateuacan na sanggeus nerapkeun Modél Kooperatif Tipe Jigsaw guruna? Ieu panalungtikan ngagunakeun modél panalungtikan eksperimen nu palaksanaan nyaéta dina jenis design eksperimen kuasi kalawan hiji grup tés awal jeung tés ahir. Populasi ulikan diwangun ti 25 siswa anu siswa kelas X IPA 1 SMA Kemala Bhayangkari. Kumpulan data ulikan hasil test dipigawé saméméh sarta sanggeus proses pembelajaran (tés awal jeung tés ahir). Hasil ieu panalungtikan nyaéta kieu; (1) pangarang bisa ngalakonan gaya hiperbola basa berorientasi ulikan nulis sajak ngagunakeun modél Kooperatif Tipe Jigsaw teh. Ieu dibuktikeun tina nilai rata-rata persiapan sarta palaksanaan pangajaran ku 3,7; (2) kelas X SMA IPA Kemala Bhayangkari bisa ngalaksanakeun pangajaran nulis berorientasi pantun gaya basa hyperbolic maké modél Kooperatif Tipe Jigsaw teh. Ieu bisa dibuktikeun tina hasil tés awal jeung rata-rata 30,6 jeung hasil tina tés ahir kalayan rata-rata 73,88. bédana Ieu nembongkeun bédana tina 43,28 hasilna paningkatan tina tés awal jeung tés ahir 43,28. Meunang ti nilai rata-rata 3,01 jeung dangong anu mangrupa kategori nilai alus (B); (3) modél Kooperatif Tipe Jigsaw éféktif dipaké dina tulisan ngeunaan gaya sajak-berorientasi basa hiperbola di kelas X SMA Kemala Bhayangkari. Ieu dibuktikeun tina hasil itungan statistik mibanda hasil $t > t$ tabel nyaéta $4,90 > 2,34$ dina taraf kapercayaan 95% na tingkat kabebasan tina 24. Numutkeun studi, anu pangarang disimpulkeun yen pangajaran nulis gaya sajak-berorientasi tina gaya basa hiperbola ngagunakeun modél Kooperatif Tipe Jigsaw di kelas X SMA Kemala Bhayangkari dilaksanakeun leres tur junun.

Kecap Konci: pangajaran nulis sajak, téks sajak, Kooperatif Tipe Jigsaw.