**RINGKESAN**

**Hasil panalungtikan judulna persepsi mahasiswa dina ngawangun citra Awkarin di Universitas Pasundan. Aya kitu loba inohong umum di Indonésia kalawan gambar maranéhna meunang nepi dina televisi jeung di média sosial. Tur ulubiung Indonésia hebohkan sosok Awkarin nu kontroversi jeung gambar anjeunna ngalaman diwangun.**

**Ulikan ieu boga tujuan pikeun nangtukeun sensasi, perhatian, jeung interpretasi dina urutan uninga persepsi mahasiswa dina Awkarin gambar diwangun nepi ka jadi puseur perhatian siswa, hususna di Universitas Pasundan.**

**Métode nu make peneliti dina ieu panalungtikan ngagunakeun métode panalungtikan kualitatif, kalayan persépsi teoritis ngeunaan Deddy Mulyana, sabab kalayan padika kualitatif, peneliti bisa ménta data ngagunakeun téhnik wawancara jeung observasi langsung ngarah data tiasa ngalengkepan ieu panalungtikan. Sarta ngahasilkeun formulir deskriptif data kecap ditulis atawa diucapkeun ti jalma jeung paripolah nu bisa ditalungtik.**

**Hasil dicandak ti ulikan ieu persepsi atawa respon di hudang gambar Awkarin sauran Tranding ayeuna speaks ka mahasiswa di Universitas Pasundan malah rahayat Indonesia, teuing, nya rame - rame ngabahas sosok Awkarin. Kahiji dipikawanoh Awkarin média sosial anu di mimitian ku na vlog eusi kacida viral sarta nambahan dina gaya di instagramnya fenomenal sarta jadi rumaja trandsetter kiwari, tokoh Awkarin jadi beuki ngawangkong ngeunaan loba urang. Awkarin téh jalma ngora anu tiasa nyarios tina kontemporer sareng westernized gaya - westerlies nu ngajadikeun anjeunna kontrovérsi, loba pro jeung loba anu commented ngaruh keur aranjeunna. Dina panon sorangan dipimilik ku murid Universitas Pasundan Awkarin di anggapnya lumrah pikeun anjeunna janten nyalira tanpa keur dilakukeun - pikeun sarta di deukeut - nepi sabab éta hiji titik tambah gambar dijieun tina Awkarin. Aya sababaraha nu bisa disalin ti Awkarin yén manéhna téh muridna anu unggul dina waktu SMP tukang anjeunna welasan bebas saprak rumaja sarta teu beungbeurat kolotna salaku rumaja mawa duit mengasilkan ti vlog na Instagram nya tambah enya merambah dunya nyanyi anu ngajadikeun coffers coffers rupiah tiap. Sanajan tanpa disadari sangkan siswa remaja bisa digolongkeun komunitas hedonism anu ngan hayang néangan mewah tur hirup katingal makmur. Balik deui ka individu - tiap sabaraha anjeunna memporsikan sarat diperlukeun henteu kaleuleuwihan. Murid diri kedah terang mana salah niru na nu teu weleh nepi ka emulate.**