

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul "FENOMENA PENGGUNA KAMERA ANALOG DI KALANGAN KOMUNITAS BANDUNG ANALOG". Fenomenologi adalah sebuah ilmu yang memulai segala sesuatu dengan diam, dan bertujuan untuk mengetahui dunia dari sudut pandang orang yang mengalaminya secara langsung atau berkaitan dengan sifat alami pengalaman manusia itu sendiri. Manusia di pandang sebagai makhluk sosial, sehingga kesadaran akan dunia kehidupan sehari - hari adalah sebuah kesadaran sosial.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Fenomena Pengguna Kamera Analog di Kalangan Komunitas Bandung Analog tersebut dapat mengubah perilaku dan gaya hidup seseorang. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif fenomenologi dengan menggunakan teori fenomenologi Alfred Schutz.

Hasil Penelitian ini, Fenomena Pengguna Kamera Analog adalah fenomena baru di kalangan pecinta fotografi ataupun olahraga aksi, Fenomena Pengguna Kamera Analog ini merupakan sebuah kebutuhan dan gaya hidup baru di kalangan mahasiswa. Perilaku para fotografer yang menggunakan Kamera Analog cenderung lebih kepada wahana ekspresi dan hiburan serta dapat melakukan pertukaran informasi atau pesan antar pengguna.

Saran yang ingin di sampaikan peneliti untuk para pengguna Kamera Analog diharapkan dapat memanfaatkan sebuah image atau gambar yang di dapatkan melalui kamera Action tersebut dengan sebaik - baiknya. sehingga dapat bermanfaat bagi diri kita maupun yang lain, sehingga tidak merugikan orang lain.