

**PANGAJARAN NGANALISIS BAHAN INTRINSIK DRAMA NGANGGO
MEDIA AUDIOVISUAL DINA MURID KELAS XI SMA PASUNDAN 1
CIMAH I TAUN AJARAN 2016/2017**

ku

**Kartikasari
NIM 135030078**

RINGKESAN

Drama nyaeta karangan anu ngagambarkeun kahirupan jeung watek manusa tina tingkah laku anu dipentaskeun tina babaraha babak. Drama diserat kanggo tujuan dipentaskeun, teu aya artina najan sadaya karya drama nu diserat pengarang kudu dipentaskeun. Tina drama aya unsur-unsurna, diantaranya aya unsur intrinsik. Unsur intrinsik drama aya sapuluh nyaeta, tema, alur, tokoh dan penokohan, latar, sudut pandang, amanat, dialog, konflik, adegan, dan pilihan kata atau diksi. Media audiovisual nyaeta alat anu bisa mnampilkeun gambar anu hirup jeung aya soraan. Paduan antara gambar jeung suara ngambentuk karakter sareng objek aslina, sehingga bisa nampilkeun objek belajar sepertos benda atau kejadian aslina. Sehubungan sareng hal eta, penulis tertarik kanggo ngalakukauen panalungtikan Pembelajaran Menganalisis Unsur Intrinsik Drama dengan Menggunakan Media Audiovisual pada Siswa Kelas XI SMA Pasundan 1 Cimahi Tahun Pelajaran 2016/2017. Masalah nu ku pangarang ajukeun nyaeta; (1) dupi pangarang tiasa ngarencanakeun, nerapkeun, sarta nganilai pangajaran nganalisa unsur intrinsik tina drama ku ngagunakeun media audiovisual di kelas XI SMA Pasundan 1 Cimahi?; (2) dupi paserta didik tiasa ngalaksanakeun pembelajaran nganalisa unsur intrinsik drama mibanda elemen di dinya?; (3) padika jétu media audiovisualdis dipaké dina nganalisis unsur intrinsik drama?Ulukan ieu boga tujuan pikeun nangtukeun kamampuan pangarang, kamampuan peserta didik, sarta efektivitas media audiovisual dina pangajaran nganalisa unsur intrinsik tina drama di murid kelas XI SMA Pasundan 1 Cimahi. Hipotesa nu pangarang rumuskeun, nyaéta; (1) pangarang bisa ngarencana, nerapkeun, sarta nganilai pangajaran nganalisis unsur intrinsik drama maké media audiovisual di murid kelas XI SMA Pasundan 1 Cimahi; (2) murid kelas XI di SMA Pasundan 1 Cimahi bisa nganalisis unsur intrinsik dramasi lengkep luyu jeung struktur; (3) padika pembelajaran kapanggihna ieu éféktif dipaké dina nganalisis unsur intrinsik drama dina murid kelas XI di SMA Pasundan 1 Cimahi. Metoda panalungtikan anu peneliti gunakeun nyaeta metoda kuasi-eksperimen nyaeta salah sahiji tina rupa one gruop design pretés-postés sakumaha keur hasilna; hipotesa mimiti katampi ku hasil tina penilaian tata jeung palaksanaan pengajaran 3,50. Hipotesa kadua katampa, ditilik tina sisi nilai rata-rata pretes 40,88 jeung nilai rata-rata postes 81,66, paningkatan 40,78. Hipotesa katilu katampi, kabuktikeun tina hasil uji statistika $t_{hitung} > t_{tabel}$, nyaéta $16,57 > 2,06$ dina taraf kapercayaan 95% kalawan tingkat kapercayaan 5% na tingkat darajat kabebasan 31.

Dumasar hasil ieu, anu pangarang disimpulkeun yen sakabeh hipotesa nu panulis rumuskeun dina ulukan ieu bisa ditarima.