

DAFTAR PUSTAKA

- Angkowo, Robertus dan A. Kosasih. (2007). Optimalisasi media pembelajaran. Jakarta: PT. Grasindo.
- Anwar dan Harmi. (2011). *Perencanaan pengajaran secara manusiawi*. Jakarta: Rineka Alfabeta.
- Arikunto, Suharsimi. (2013). *Prosedur penelitian, suatu pendekatan praktis*. Jakarta: Asdi Mahasatya.
- Arsyad, Azhar. (2013). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.Depdiknas. 2011. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta Timur: PT Balai Pustaka (Persero).
- Depdiknas. (2008). *Kamus besar bahasa indonesia edisi keempat*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Endaswara, Suwardi. (2011). *Metode pembelajaran drama (apresiasi, ekspresi, dan pengkajian)*. Yogyakarta: CAPS.
- Ghazali, A. Syukur. (2013). *Pembelajaran keterambilan berbahasa dengan pendekatan komunikatif-interaktif*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Hasanuddin, W.S. (2009). *Drama karya dua dimensi*. Bandung: Angkasa.
- Hidayati, R. Panca Pertiwi. (2009). *Teori apresiasi prosa fiksi*. Bandung: Prisma Press Prodaktama.
- Kemendikbud. (2011). *Kamus bahasa indonesia untuk pelajar*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian dan Kebudayaan.
- Komalasari, Kokom. (2014). *Pembelajaran kontekstual konsep dan aplikasi*. Bandung: Refika Aditama.
- Kunandar. (2014). *Penilaian autentik*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Kustandi, Cecep dan Sujipto Bambang. (2011). *Media pembelajaran manual dan digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Majid, A. (2013). *Implementasi kurikulum 2013*. Bandung: Interes Media
- Mulyasa, E. (2013). *Pengembangan dan implementasi kurikulum 2013*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Munadi, Yudhi. (2013). *Media pembelajaran*. Jakaarta: Gaung Persada Press.
- Nurdiana, Ferdi. (2015). *Pembelajaran mengekspresikan dialog tokoh drama dengan menggunakan metode role playing pada Siswa kelas XI SMA PGRI*

- Cicalengka Tahun Pelajaran 2013/2014.* Skripsi UNPAS Bandung: tidak diterbitkan.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2012). *Teori pengkajian fiksi.* Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Permana, Herdian. (2012). *Pembelajaran mengekspresikan dialog tokoh dalam pementasan drama menggunakan media topeng pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung Tahun Pelajaran 2011/2012.* Skripsi UNPAS Bandung: tidak diterbitkan
- Permendikbud. (2014). *Salinan lampiran 1 peraturan mentri pendidikan dan kebudayaan republik Indonesia nomor 59 tahun 2014 tentang kurikulum 2013 sekolah menengah atas/madrasah aliyah.* Jakarta: Kemendikbud.
- Prakoso, Gatot. (2010). *Pengetahuan dasar film animasi.* Jakarta: FFTV-IKJ Press.
- Priyanti, Endah Tri. (2012). *Membaca sastra dengan ancangan literasi kritis.* Jakarta: Bumi Aksara.
- Poerwadarminta. (2011). *Kamus umum bahasa Indonesia edisi ketiga.* Jakarta: PT Balai Pustaka (Persero)
- Rahmattullah, Muhammad. (2013). *Pengaruh pemanfaatan media pembelajaran film animasi terhadap hasil belajar.* Diakses dari laman web tanggal 29 Maret 2017 dari: <http://jurnal.upi.edu/file/17-Muhammad-Rahmattullah.pdf>
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. (2014). *Penelitian dan penilaian pendidikan.* Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. (2015). *Cara Mudah menyusun skripsi, tesis, dan disertasi.* Bandung: ALFABETA. Cv.
- Sugiyono. (2013). *Metode penelitian pendidikan (pendekatan kuantitatif dan kualitatif).* Bandung:ALFABETA. Cv.
- Sundayana, Rostina. (2014). *Stastistika penelitian pendidikan.* Bandung: ALFABETA.
- Susilana, Rudi. Riyan, Cepi. (2009). *Media embelajaran: hakikat, pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian.* Bandung: CV Wacana Prima.
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Berbicara sebagai suatu keterampilan berbahasa.* Bandung: CV.Angkasa.
- Tim KTI. (2017). *Panduan penulisan karya tulis ilmiah.* Bandung: Universitas Pasundan.
- Tim PLPG. (2009). *Bahasa Indonesia SMP/Mts.* Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.

- Uno, Hamzah B. (2012). *Perencanaan pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Waluyo, Herman J. (2008). *Drama teori dan pengajarannya*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Zain, Aswan. Djamarah, Syaiful Bahri. (2010). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta