

**PEMBELAJARAN MENGIDENTIFIKASI KONFLIK TEKS DRAMA DENGAN
MENGUNAKAN METODE *NUMBERED HEAD TOGETHER* DI KELAS XI SMA 12
BANDUNG TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

oleh

Icha Nissa Utami (135030105)

ABSTRAK

Pembelajaran mengidentifikasi berkaitan dengan membaca. Salah satunya yaitu mengidentifikasi teks drama dengan menggunakan metode *numbered head together* yang menekankan keaktifan dan pemahaman peserta didik. Sehubungan dengan hal itu, penulis tertarik melakukan penelitian dengan judul “Pembelajaran Mengidentifikasi Konflik Teks Drama dengan Menggunakan Metode *Numbered Head Together* di Kelas XI SMA 12 Bandung Tahun Pelajaran 2016/2017”. Rumusan masalah yang penulis ajukan ada tiga yaitu pertama, mampukah penulis merencanakan, melaksanakan, dan menilai pembelajaran mengidentifikasi konflik pada drama dengan menggunakan metode *numbered head together* di kelas XI SMA 12 Bandung pada tahun pelajaran 2016/2017? kedua, mampukah peserta didik kelas XI SMA 12 Bandung mengikuti pembelajaran mengidentifikasi konflik pada drama dengan tepat? dan ketiga, efektifkah metode *numbered head together* dalam suatu pembelajaran mengidentifikasi konflik pada drama di kelas XI SMA 12 Bandung pada tahun pelajaran 2016/2017?. Metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan jenis quasi eksperimen atau eksperimen semu. Teknik yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah telaah pustaka, observasi, uji coba, dan tes. Hasil penelitian yang penulis lakukan adalah penulis mampu merencanakan, melaksanakan, dan menilai pembelajaran mengidentifikasi konflik teks drama dengan menggunakan metode *numbered head together* di kelas XI SMA 12 Bandung pada tahun pelajaran 2016/2017. Hal ini terbukti dengan hasil penilaian perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran sebesar 3,76 yang termasuk pada kategori baik sekali. Peserta didik kelas XI IPS 1 SMA 12 Bandung mampu mengidentifikasi konflik teks drama dengan tepat. Hal tersebut terbukti dari hasil rata-rata pretes sebesar 33,8 dan hasil rata-rata postes sebesar 91. Peningkatannya sebesar 57,4. Metode *numbered head together* efektif digunakan dalam pembelajaran mengidentifikasi konflik pada drama di kelas XI SMA 12 Bandung tahun pelajaran 2016/2017. Hal tersebut terbukti dari hasil uji t yang menunjukkan $t_{hitung} > t_{tabel}$ yaitu $21,10 > 3,12$ dalam tingkat kepercayaan 95% dengan derajat kebebasan 32. Penulis dapat simpulkan bahwa pembelajaran mengidentifikasi konflik teks drama dengan menggunakan metode *numbered head together* di kelas XI SMA 12 Bandung pada tahun pelajaran 2016/2017 berhasil dengan baik.

Kata Kunci: Pembelajaran, mengidentifikasi, konflik teks drama, metode *numbered head together*.

ABSTRACT

Learning identifies with regard to reading. One of them is to identify the drama text using the method numbered head together which emphasizes the liveliness and understanding of learners. In connection with this, the authors interested in conducting research with the title "Learning to Identify Conflict Drama Text by Using Numbered Head Together Method in Class XI SMA 12 Bandung Lesson 2016/2017." The formulation of the problem that the writer asks three point such as, can the authors plan, implement, and assess learning to identify the conflict on drama by using the method numbered head together in class XI SMA 12 Bandung in the academic year 2016/2017? the second is can the students of class XI SMA 12 Bandung follow the learning to identify the conflict on the drama correctly? and the third is effective method of numbered head together in a learning to identify conflict in drama in class XI SMA 12 Bandung in academic year 2016/2017? The method I use in this study is experimental method of quasy experiment. Tecniques that the authors use in this study is literature review, observation, testing, and tests. The results of the authors do as follows the author is able to plan, implement, and assess learning to identify drama text conflict using the method numbered head together in class XI SMA 12 Bandung in the academic year 2016/2017. This is evidenced by the results of planning assessment and implementation of learning amounting to 3.76 are included in the excellent category. The students of class XI social science 1 SMA 12 Bandung were able to identify the drama text conflict appropriately. This is evident from the average pretest of 33.4 and the average postes of 91. The increase of 57.6. The method of numbered head together is effectively used in learning to identify conflict in drama in grade XI SMA 12 Bandung academic year 2016/2017. This is evident from the results of t test that shows $t_{hitung} > t_{tabel}$ is $5.19 > 2.03$ in the level of belief 95% with degrees of freedom 32. Authors can conclude that learning to identify drama text conflict using method numbered head together in class XI SMA 12 Bandung in the academic year 2016/2017 well done.

Keywords: Learning, identifying, conflict of drama text, method of numbered head together.

RINGKESAN

Pangajaran ngaidéntipikasi patali jeung maca. Salah sahijina nyaeta ngaidéntipikasi téks drama ngagunakeun métode numbered head together anu nekenkeun kaaktipan sarta pamahaman siswa. Sahubungan kalayan ieu, panulis museurkeun ngalakukeun panalungtikan kalayan judulna nyaeta “Pangajaran ngaidéntipikasi konflik téks drama ngagunakeun métode numbered head together di kelas XI SMA 12 Bandung dina taun pangajaran 2016/2017”. Rumusan mas- alah yén panulis ajukeun aya tilu nyaéta anu kahiji, mampuh henteu panulis ngarancanakeun, ngalaksanakeun, jeung nganilai pangajaran ngaidéntipikasi konflik téks drama ngagunakeun métode numbered head together di kelas XI SMA 12 Bandung dina taun pangajaran 2016/2017? anu kadua, mampuh henteu siswa kelas XI SMA 12 Bandung ilubiung kana pangajaran ngaidéntipikasi konflik dina drama sacara tepat? jeung anu katilu épéktip henteu métode numbered head together dina pangajaran ngaidéntipikasi konflik téks drama di kelas XI SMA 12 Bandung taun pangajaran 2016/2017?. Metode anu dipake dina ulikan ieu nyaeta metode eksperimen anu jenisna quasi eksperimen atawa eksperimen semu. Teknik anu dipake dina ulikan ieu nyaeta nalaah pustaka, observasi, uji coba jeung tes. Hasil panalungtikan anu ku panulis lampahan nyaéta panulis téh bisa ngarancanakeun, ngalaksanakeun, jeung nganilai pa- ngajaran ngaidéntipikasi konflik téks drama ngagunakeun métode numbered head together di kelas XI SMA 12 Bandung dina taun pangajaran 2016/2017. Hal ieu dibuktikeun ku hasil pamenteun ngarancang jeung palaksanaan pangajaran nyaéta 3,76 anu kaasup kana kategori saé pisan. Siswa kelas XI IPS 1 SMA 12 Bandung téh bisa nangtukeun konflik téks drama sacara tepat. Hal ieu dibuktikeun tina hasil rata-rata pretes nyaéta 33,8 jeung hasil rata-rata postes nyaéta 91. Kanaékanna nyaeta 57,4. Métode numbered head together épéktip digunakeun dina pangajaran pikeun ngaidéntipikasi konflik téks drama di kelas XI SMA 12 Bandung dina taun pangajaran 2016/2017. Hal ieu dibuktikeun tina hasil uji t anu nunjukkeun $t_{hitung} > t_{tabel}$ nyaéta $21,10 > 3,12$ dina tingkat kapercayaan 95% kalawan tingkat kabebasan 32. Panulis bisa cindekkeun yén pangajaran pikeun ngaidéntipikasi konflik téks drama ngagunakeun métode numbered head together di kelas XI SMA 12 Bandung dina taun pangajaran 2016/2017 hasilna sae.

Konci: Pangajaran, ngaidéntipikasi, konflik téks drama, métode numbered head together.