**ABSTRAK**

**Penelitian Ini berjudul ”Fenomena Trend Jejaring Sosial Instastory di Kalangan Mahasiswi Fisip Unpas”. Penelitian ini difokuskan untuk memahami fenomena trend jejaring sosial Instastory dikalangan Mahasiswi Fisip Universitas Pasundan Bandung.**

**Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana motif Mahasiswi Fisip Unpas menggunakan jejaring sosial Instastory, bagaimana perilaku Mahasiswi Fisip Unpas setelah menggunakan Instastory, serta Bagaimana makna jejaring sosial Instastory bagi mahasiswi Fisip Unpas.**

**Metode penelitian adalah penelitian kualitatif. Teori yang digunakan adalah teori fenomenologi oleh Schutz. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam pengumpulan data adalah studi kepustakaan, pengamatan berperansetra dan wawancara mendalam.**

**Hasil penelitian menunjukkan bahwa, para pengguna jejaring sosial Instastory memiliki motif yaitu untuk mengikuti perkembangan zaman, mengabadikan momen, bertukar informasi dan sebagai media promosi, hingga untuk eksistensi diri. Perilaku Mahasiswi setelah menggunakan jejaring sosial Instastory menjadi selalu ingin mengikuti perkembangan zaman agar tetap eksis di setiap perkembangan zaman.** **Para Mahasiswi pengguna jejaring sosial Instastory memaknai jejaring sosial tersebut sebagai tempat hiburan, berbagi momen, sumber informasi terkini dan media promosi hingga tempat promosi diri atau aktualisasi diri bagi mereka. Dari motif, perilaku dan makna tersebut memberikan hasil akhir yang berpengaruh pada tindakan sosial Mahasiswi.**

**Setelah melakukan penelitian tentang Fenomena Trend Jejaring Sosial Instastory ini, peneliti menyarankan agar pengguna lebih memahami jejaring sosial dengan bijak dan tidak berlebihan agar tidak terjadi permasalahan komunikasi dan juga permasalahan sosial yang timbul akibat fenomena trend jejaring sosial Instastory ini.**

**ABSTRACT**

**This study entitled “ The Phenomenon of Instastory Social Network Trend Amongst Female Student of Fisip Unpas”.This study was focused to understanding the phenomena of Instastory Social Network Trend amongst Female Student of Fisip Unpas Bandung .**

**The Purpose of this Study is to find out how motives of female student using Instastory, how behaviour female student after using Instastory, and then how female student meaning Instastory.**

**This study using qualitative method, The theory whose used is phenomenological by Schutz. The data collected by using literature study, field observation and In-depth Interviews.**

**The results of this study is shows the users of social network of Instastory motive is to keep a breast of the times, to capture the moment, exchange information and as a promotion media, up to existence of self. The Female Student behaviour after using the social network of Instastory is always wanted to follow a breast of the times that still exist in every developing period. The female student of social network users of Instastory is using it as a place of entertainment, sharing the moment, the source of the latest information and the promotion media to place self-promotion or self-actualization for them. Of motives, behaviors and the meaning provide final result that affect the female student social action.**

**After the study about the Phenomenon of Instastory Social Network Trend Amongst Female Student of Fisip Unpas was done, The writer had a recommends to the user more intelligently so that no communication problems, and social problems arising from phenomenon of Instastory social network.**

**RINGKESAN**

**Panalungtikan ieu judulna ”Fenomena Trend Jejaring Sosial Instastory di Kalangan Mahasiswi Fisip Unpas”. Panalungtikan ieu ngafokuskeun ka pamahaman fenomena jejaring sosial Instastory di kalangan mahasiswi Fisip Universitas Pasundan Bandung.**

**Tujuan panalungtikan ieu nyaeta ambeh teurang kumaha motif mahasiswi Fisip Unpas ngagunakeun jejaring sosial Instastory, kumaha kabiasaan mahasiswi Fisip Unpas sanggeus ngagunakeun jejaring sosial Instastory, kitu ogé kumaha harti jejaring sosial Instastory pikeun Mahasiswi Fisip Unpas.**

**Jenis panalungtikan ieu nyaeta panalungtikan kualitatif. Teori anu di gunakeun nyaeta teori fenomenologi ku Schutz. Teknik pangumpulan datana anu digunakeun kanggo ngumpulkeun data nyaeta studi kapustakaan, pangamatan berperasentra sareung wawancara mendalam.**

**Hasil panalungtikan nunjukeun yen pangguna jejaring sosial Instastory ngagaduhan motif jejaring sosial nyaeta tempat kanggo ngiringan kamajuan jaman, ngabadikeun momen, patukeur inpo sareung media promosi, nepi kanggo eksistensi diri. Kabiasaan Mahasiswi saatos ngagunakeun Instastory jadi teras hoyong ngiringan kamajuan jaman ambeh aya wae di setiap kamajuan jaman. Pangguna oge ngahartikeun jejaring sosial Instastory yen tempat kanggo kasenangan, babagi pangalaman, inpo nu anyar, media promosi nepi tempat promosi diri sorangan atawa aktualisasi diri sorangan. Ti motif, kabiasaan sareung harti eta masihan hasil akhir nu ngaruh kana kabiasaan sosial Mahasiswi.**

 **Saatos Panalungtikan ieu tentang Fenomena Trend Jejaring Sosial Instastory di Kalangan Mahasiswi Fisip Unpas, Peneliti ngarekomendasikeun kanggo pengguna untuk langkung nyurtian jejaring sosial sareung langkung seukeut pikirana pados teu aya masalah komunikasi sareung permasalahan sosial nu muncul akibat fenomena trend jejaring sosial sosial Instastory ieu.**