**ABSTRAK**

Penelitian berjudul “Analisis Wacana Buku Bukan Pasar Malam Karya Pramoedya Ananta Toer.” Judul ini dipilih sebagai pertimbangan peneliti dalam melihat sebuah karya dari aspek pembaca dan bagaimana pengaruh membaca bagi seseorang. Serta meneliti bagaimana pesan moral yang didapat dari sebuah buku.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana struktur makro, superstruktur dan struktur mikro yang ada pada buku Bukan Pasar Malam karya Pramoedya Ananta Toer serta pesan moral yang ada didalam buku tersebut. Berdasarkan penelitian, peneliti menemukan bahwa struktur makro, suprastruktur dan struktur mikro pada buku ini saling berkaitan satu sama lainnya.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif. Dengan menggunakan teori Konstruksi Realitas Sosial dan analisis wacana model Teun A Van Dijk. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam pengumpulan data adalah observasi, studi kepustakaan, studi dokumentasi dan wawancara dengan 6 orang informan.

Hasil dari penelitian berupa struktur dari buku ini yang meliputi struktur makro, Suprastruktur dan struktur mikro. Didalam struktur makro peneliti mendapatkan tema-tema yang mengarah pada pemahaman akan nilai moral yang ada dalam buku. Superstruktur yang merupakan kerangka dalam kajian tersebut serta struktur mikro yang membahasa mengenai gaya penulisan dalam memaknai pesan moral yang ada dalam buku Bukan Pasar Malam. Buku ini dapat menginspirasi mengenai bagaimana cara berbakti dan memperlakukan orang tua serta komunikasi dalam lingkungan sosial.

Dalam hal ini peneliti menyarankan kepada pembaca buku Bukan Pasar Malam, Pembaca haruslah kritis dalam menyikapi setiap bagian-bagian dalam buku ini maupun saat membaca buku lainnya. Dan meningkatkan minat baca agar menambah kemampuan dalam diri sendiri.