**ABSTRAK**

**Penelitian yang berjudul “Analisis Wacana Representasi Remaja Perempuan di Buku *Perawan Remaja dalam Cengkraman Militer* karya Pramoedya Ananta Toer” akan membahas tentang bagaimana representasi remaja perempuan Indonesia yang berlatarbelakang pada zaman kedudukan Jepang terhadap Indonesia pada tahun 1943-1945. Objek penelitian ini terdapat pada buku *Perawan Remaja dalam Cengkraman Militer* karya Pramoedya Ananta Toer. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis gambaran para remaja perempuan pada zaman kedudukan Jepang terhadap Indonesia yang dilakukan oleh Pramoedya Ananta Toer dalam bukunya.**

**Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan model Analisis Wacana Kritis Sara Mills. Metode analisis wacana kritis akan membahas makna yang terkandung dalam wacana khususnya masalah wanita. Pengumpulan data akan dilakukan dengan dua cara yaitu observasi teks dan wawancara mendalam. Observasi teks yang akan dianalisis berfokus pada subjek-objek, teks, dan penulis-pembaca dalam buku. Wawancara mendalam akan dilakukan dengan beberapa informan yang berkaitan.**

**Adapun hasil data dari penelitian ini bisa disimpulkan bahwa Pramoedya ingin memberitahukan kepada para pembaca dan masyarakat luas lewat bukunya bahwa sebelum Indonesia merdeka dan masih dikuasai oleh Jepang, para perawan remaja Indonesia saat itu dijanjikan untuk bersekolah, namun pada nyatanya mereka dijadikan budak seks. Atas peristiwa ini baik pihak Jepang maupun Indonesia pun tidak ada yang menindaklanjuti perkara ini.**

***ABSTRACT***

***The thesis "Discourse Analysis Representation Of Young Women In The Book Young Virgins in the Military’s Grip by Pramoedya Ananta Toer" will discuss about how the representation of Indonesian female teenagers in the background of Japanese position to Indonesia in 1943-1945. The object of this research is found in the book of Young Virgins in the Military’s Grip by Pramoedya Ananta Toer. This study aims to analyze the image of the young women in the era of Japanese position against Indonesia conducted by Pramoedya Ananta Toer.***

***The research method used is qualitative research method with Sara Mills Critical Discourse Analysis model. The method of critical discourse analysis will discuss the meaning contained in the discourse especially the problem of women. Data collection will be done in two ways: textual observation and in-depth interview. Observation of the text to be analyzed focuses on the subject-object, text, and author-reader in the book. In-depth interviews will be conducted with some relevant informants.***

***The results of the data from this study can be concluded that Pramoedya wanted to inform the readers and the public through his book that before Indonesia was independent and still controlled by Japan, the Indonesian teenage virgin was promised to get the education, but in fact they were made sex slaves. On this event neither the Japanese nor the Indonesian nor did anyone follow up on this case***

***RINGKESAN***

***Panalungytikan dijudulan “Analisis Wacana Representasi Rumaja Awewe di Buku Mojang Rumaja dina Cengkraman Militer karya Pramoedya Ananta Toer” bade ngabahas ngeunaan kumaha representasi rumaja awewe Indonesia anu berlatarbelakang dina jaman kalungguhan Jepang ka Indonesia dina warsih 1943-1945. Objek panalungtikan ieu aya dina buku Mojang Rumaja dina Cengkraman Militer karya Pramoedya Ananta Toer. Panalungtikan ieu bade menganalisis gambaran para rumaja awewe dina jaman kalungguhan Jepang ka Indonesia anu dipigawe ku Pramoedya Ananta Toer dina bukuna.***

***Padika panulingtikan anu dipake nyaeta padika penalungtikan kualitatif kalawan model analisis wacana kritis Sara Mills. Padika analisis wacana kritis bade ngabahas hartos hanu kaeusi dina wacana hususna masalah wanoja. Pengumpulan data bade dipigawe kalawan dua cara yaktos observasi teks sarta wawancara mendalam. Observasi teks anu bade dianalisis berfokus dina jejer-objek, teks, sarta nu nulis-pamaca dina buku. Wawancara mendalam bade dipigawe kalawan sababaraha infroman anu patula-patali.***

***Sedangkeun kenging data ti panalungtikan ieu tiasa ditumbukeun yen Pramoedya hoyong membertitahukeun ka para pamaca serta balarea lega liwat bukuna yen sateuacan Indonesia merdika sarta dikawasa keneh ku Jepang, para mojang rumaja Indonesia wanci eta dijangjikeun kanggo sakola, nanging dina tela na maranehanana dijadikeun budak seks. Luhur kajadian ieu sae pihak Jepang atawa Indonesia oge teu aya anu neruskeun perkawis ieu. Sumawonten Jepang atos boga rencana ti mimitikanggo mupus tapak kebohongan ageung anu maranehanana pigawe.***