**ANALISIS SEMIOTIKA TOKOH UTAMA**

**WANITA DALAM FILM “La La Land”**

**Oleh :**

**ANGGUN YURINDA**

 **132050248**

**SKRIPSI**

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Jurnalistik Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pasundan



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS PASUNDAN BANDUNG**

**2017**