**ABSTRACT**

**This research entitled "PHENOMENON OF CAMERA MIRRORLESS USER AMONG FISIP UNPAS STUDENTS BANDUNG".**

**The purpose and usefulness of this research is to know the phenomenon of the use of the Mirrorless Cameras are among students FROM UNPAS Bandung, mirrorless cameras use motif how, how to use action camera mirrorless, as well as how the meaning of the use of the mirrorless camera among students FROM UNPAS.**

**Research methods used in this study researchers is Phenomenology, with the types of research that are qualitative. While the data collection techniques used in this research is the study of librarianship and field studies i.e. in-depth interviews and field observation, selection of informants is done through the process of observation.**

**Based on research results, obtained the description that the use of the motif among the students of the mirrorless camera FROM UNPAS Bandung is a mirrorless camera, like the assortment that bodynya is small and can be carried everywhere, due to the recommend of the friend, and because the camera has a mirrorless specification qualified.**

**Furthermore, the use of action among students FROM mirrorless camera UNPAS Bandung is a mirrorless camera uses them to photos of selfi together family and friends, there are also camera action mirroless directly created pindahin image files to your gadget, and there's also a mirrorless cameras make use of action used travelling.**

**Then, the meaning of the use of the mirrorless camera among students FROM Bandung is a mirrorless camera UNPAS as a means of information-sharing photos at social media, there's also a mirrorless camera renders as a tool to perpetuate the mirrorless camera and precious moment did not elaborate in terms of camera settings.**

**Suggestions that can tell researchers throughout the student user is a mirrorless cameras that have to be examined in the purchase and use of the mirrorless camera is a necessity, whether in accordance with your individual user or just follow the sheer prestige using the mirrorless. For who likes the photos and did not elaborate in the use of cameras, mirrorless is one solution.**

**ABSTRAK**

**Penelitian ini berjudul “FENOMENA PENGGUNA KAMERA MIRRORLESS DIKALANGAN MAHASISWA FISIP UNPAS BANDUNG”.**

**Tujuan dan kegunaan penelitian ini adalah untuk mengetahui fenomena penggunaan Kamera Mirrorless yang berada dikalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung, bagaimana motif penggunaan kamera mirrorless, bagaimana tindakan penggunaan kamera mirrorless, serta bagaimana makna penggunaan kamera mirrorless di kalangan mahasiswa FISIP UNPAS ini.**

**Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah fenomenologi, dengan tipe penelitian yang bersifat kualitatif. Sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kepustakaan dan studi lapangan yaitu observasi lapangan dan wawancara mendalam, pemilihan informan dilakukan melalui proses pengamatan.**

**Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh gambaran bahwa motif penggunaan kamera mirrorless dikalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung ialah bermacam-macam, seperti kamera mirrorless itu bodynya kecil dan bisa dibawa kemana-mana, karena recomendasi dari teman, dan karena kamera mirrorless memiliki spesifikasi yang mumpuni.**

**Selanjutnya, tindakan penggunaan kamera mirrorless dikalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung ialah mereka yang menggunakan kamera mirrorless untuk foto-foto selfi bersama keluarga dan teman, ada juga tindakan penggunaan kamera mirroless buat langsung pindahin file foto ke gadget, dan ada juga tindakan penggunaan kamera mirrorless buat dipakai travelling.**

**Kemudian, makna penggunaan kamera mirrorless dikalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung ialah kamera mirrorless sebagai alat berbagi informasi foto di sosial media, ada juga yang menjadikan kamera mirrorless sebagai alat untuk mengabadikan moment berharga dan kamera mirrorless tidak ribet dalam hal setting kamera.**

**Saran-saran yang dapat peneliti sampaikan kepada seluruh mahasiswa pengguna kamera mirrorless adalah yang harus diteliti dalam pembelian dan penggunaan kamera mirrorless adalah kebutuhannya, apakah sesuai dengan pribadi anda sebagai pengguna atau hanya mengikuti gengsi semata menggunakan mirrorless tersebut. Untuk yang suka foto dan tidak ribet dalam penggunaan kamera, mirrorless ini adalah salah satu solusinya.**

**RINGKESAN**

**Panalungtikan ieu judulan, “FENOMENA PENGGUNA KAMERA MIRRORLESS DIKALANGAN MAHASISWA FISIP UNPAS BANDUNG”.**

**Tujuan sareng kagunaan panalungtikan ieu nyaeta kanggo terang fenomena panggunaan kamera mirrorless anu aya di kalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung, kumaha motif ngagunakeun kamera mirrorless, tindakan ngagunakeun kamera mirrorless sareng kumaha makna ngagunakeun kamera mirrorless dikalangan mahasiswa FISIP UNPAS Bandung ieu.**

**Metode panalungtikan anu digunakeun ku peneliti dina panalungtikan ieu nyaeta fenomenologi, sareng tipe penelitian anu sifatna kualitatif. Sedengkeun teknik ngumpulkeun data anu dianggo dina panalungtikan ieu nyaeta studi kepustakaan sareng studi lapangan nyaeta observasi lapangan sareng wawancara mendalam. Pamilihan informan dilakukeun ngaliwatan proses paniten.**

**Dumasar hasil panalungtikan, diala pedaran anu make motif kaméra mirrorless diantara mahasiswa FISIP Unpas Bandung téh rupa-rupa, sabab eta bodynya kaméra mirrorless leutik sarta bisa dicandak kamana-mana, lantaran recomendasi ti babaturan, tur kusabab kaméra mirrorless geus mumpuni spésifikasi.**

**Saterusna, kalakuan tina ngagunakeun kaméra mirrorless diantara mahasiswa FISIP Unpas Bandung jalma anu nganggo kaméra mirrorless pikeun poto Selfi kalawan kulawarga jeung babaturan, aya oge tindakan pamakéan kamera mirroless anu tiasa langsung di pindahkeun file poto pikeun kanu gadget, jeung aya oge ukuran kaméra pamakéan mirrorless pikeun pamakéan iinditan.**

**Lajeng, hartina pamakéan kaméra mirrorless diantara mahasiswa FISIP Unpas Bandung teh kaméra mirrorless minangka sarana informasi babagi poto dina média sosial, aya oge naon anu ngajadikeun kaméra mirrorless salaku alat pikeun moto momen sareng kaméra mirrorless teu nyusahkeun dina watesan setélan kaméra.**

**Saran tiasa nepikeun ka sakabéh peneliti mahasiswa pamaké kaméra mirrorless téh bisa nalungtik dina meuli jeung pamakéan kaméra mirrorless aya pangabutuh, naha luyu jeung pribadi anjeun salaku pamaké atawa saukur nuturkeun pamor ngagunakeun mirrorless. Pikeun maranéhanana anu resep poto supados teu riweuh dina ngagunakeun kaméra, mirrorless mangrupakeun salah sahiji leyuran.**