

RINGKESAN

Ulukan ieu judulna, “Analisis Framing Warta Aksi Super Damai 212 Di Media Online Kompas sarta Republika”. Tujuan tina ulukan ieu pikeun nangtukeun kumaha harti, struktur framing Sintaksis, Skrip, Tématik, sarta Rétoris anu dikandung dina tulisan warta.

Métode anu dianggé nyaéta métodé kualitatif. Téhnik koléksi data anu digunakeun nya éta studi obsérvasional, studi pustaka, wawancara mendalam jeung 4 narasumber. Pikeun tujuan analisis data, panalungtik ngabutuhkeun jumlah data nu tangtu kituna ngarojong panlungtik maké dua téhnik beda, nyaéta data primér jeung data sekundér.

Dumasar hasil panalungtikan ditangtukeun dina kawartaan aksi damai 212 dina media online Kompas jeung Republika ngandung makna dina unggal kata jeng kalimat di tulisanna. Kalawan béntuk kata jeng kalimat nu menarik diunggal paragrafna. Pamilihan kata nu umum ngadamel warta nu gampang dihartos ku pamaca, kukituna pamaca tiasa ngértos naon nu dikandung dia warta di unggal media. Isi warta nu di térbitkeun di Kompas.com jeung Republika.co.id aya pérbédan dina unsur tématik, lamun Républika ngaluarkeun warta ngagunakeun téma kondisi jeng situasi jalanna aksi damai 212. Hal ieu teu jauh tina kabarpikahan media ka hiji kelompok. Ngan dina kawartaan éta aya titik tému antara media online Kompas jeng media online Republika, nyaéta dimana warta nu diterbitkeun ku Kompas jeung Republika bahwa aksi damai 212 nyaéta aksi nu positif.

Hal-hal anu peneliti hoyong rékoméndasi minangka bahan masukan nyaéta hendakna para pewarta nyébarkeun warta nu saimbang supados teu aya kelompok atau institusi nu ngarasa dirugikeun ku warta nu ditulisna, kumargi atos tugas pewarta dina masihkeun informasi nu faktual kanggo saluruh masyarakat nu ngabaca.