**ABSTRAK**

Konflik di Suriah yang telah berlangsung selama enam tahun, telah menyumbangkan banyak korban dari semua kalangan baik anak-anak, wanita, pria, sipil maupun prajurit. Media *mainstream* dengan begitu besarnya memberitakan mengenai situasi konflik di Suriah, dengan satu narasi yaitu “Kebrutalan Assad dalam menghadapi rakyatnya.” Selain media *mainstream* terdapat juga organisasi *The White Helmets* yang selalu dicitrakan sebagai pahlawan oleh media *mainstream*, dengan motto yang dikutip dari Al-Qur’an yaitu *“To Save One Life is To Save All Humanity”White Helmets* bekerja untuk menyelamatkan sebanyak mungkin nyawa korban dalam waktu sesingkat mungkin. Namun pada kenyataannya, *White Helmets* bukanlah organisasi kemanusiaan yang netral dan tanpa senjata, tidak lain *White Helmets* dibentuk untuk menjadi alat yang digunakan negara Barat dan Teluk untuk menyebarkan propaganda yang membangun stigma negatif dan menanamkan kebencian kepada rezim Assad sehingga tujuan akhir dari organisasi ini dapat terwujud yaitu, menggulingkan rezim sah Assad dengan kampanye *No-Fly-Zone* Suriah. Hadirnya *White Helmets* pada konflik Suriah ini menarik untuk kita analisis lebih lanjut.

Adapun dalam skripsi ini, penulis mengangkat sebanyak tiga identifikasi masalah antara lain: Pertama, Bagaimana sifat propaganda yang dimiliki oleh *The White Helmets*?, Kedua, Bagaimana eksistensi *The White Helmets* dalam konflik Suriah?, Ketiga, Bagaimana respon rezim pemerintah terhadap hadirnya *The White Helmets* dalam konflik Suriah?. Sedangkan, perumusan masalah yang diangkat adalah, Bagaimana propaganda*The White Helmets* berpengaruh terhadap meningkatnya konflik di Suriah?.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif analisis, yaitu metode penelitian yang menggambarkan kejadian-kejadian atau peristiwa-peristiwa berdasarkan data dan fakta yang ada dan sedang berlangsung. Peneliti juga menggunakan teknik pengumpulan data studi kepustakaan, yaitu usaha mencari dan mengumpulkan data serta informasi berdasarkan penelaahan atau referensi, baik yang bersumber dari buku teks, majalah, surat kabar, artikel, internet maupun dokumen laporan tentang hal-hal yang berkaitan dengan masalah yang sedang diteliti.

Konflik Suriah adalah konflik yang sudah dipilihkan atau diskenariokan oleh negara Barat dan sekutunya untuk memuluskan kepentingan mereka. Yang terjadi di Suriah merupakan kombinasi antara konflik yang terjadi di dunia nyata dan di dunia maya atau media sosial. Propaganda yang dilakukan *White Helmets* melalui teknik *Card Stacking* atau penyebaran foto dan video palsu mengenai penderitaan korban konflik Suriah ini, dapat dibuktikan dapat menjadi salah satu indikator meningkatnya konflik.

**Kata Kunci: Propaganda, *The* *White Helmets,* Konflik Suriah, *No-Fly-Zone.***

**ABSTRACT**

The Syrian Conflict has been going on for six years, this has been sacrificed many casualties from children, women, men and civil societies as well as the soldiers. Mainstream media have been preaching about the situation in the Syrian conflict, with a narrative of" The brutality of Assad in dealing with the people." Beside, the Mainstream media, there is also an organization called The White Helmets which always portrayed as a hero by the mainstream media, with the motto quoted from the Quran is "To Save One Life Is To Save All Humanity”. White Helmets work for saving as many human beings as possible within brief periode. However, in the reality, White Helmets is not a neutral organization, which work without guns. White Helmets formed by the Western and Gulf Countries to spreading propaganda in which formed negativity stigma and to instil hatred against the Assad regime so that the ultimate goal of the organization can be achieved. The ultimate goal of this organization is, to overthrow the Assad regime by the campaign of No-Fly-Zone. The presence of White Helmets in the Syrian conflict is interesting for our further analysis.

As for this paper, the writer raised three questions of problem’s identification which are: Firstly, How is the nature of The White Helmets’ propaganda?, Secondly, How is the existence of The White Helmets in Syrian Conflict?, Lastly, How is the response of Government’s Regime to the existence of The White Helmet in Syrian Conflict?. Therefore, the research questions raised by the writer is How the White Helmet’s propaganda is affecting to escalate the Syrian Conflict.

This research was using descriptive analysis method, that is the method which describing the events or situations based on the data and facts that existed and currently happening. The writer also used the data collection technique of literature study, which attempt to find and collect data and information based on a review or reference, whether sourced from text books, magazines, newspapers, articles, internet and document reports that isrelating to the matter under investigation.

The Syrian Conflict is a Conflict which are pre-selected or scripted by the West and its allies to smooth over their interests. What is happening in Syria, is a combination of conflicts that occur in the real world and in cyberspace or social media. White Helmets propaganda made through Card Stacking’s techiniques or spread of fake photos and videos of the suffering victims of the Syrian conflict, it can be proven to be one indicator to escalate the conflict.

**Keywords: Propaganda, The White Helmets, Conflicts of Syrian, No-Fly-Zone.**

**ABSTRAK**

Konflik di Suriah geus lumangsung salila genep taun, geus ngahasikeun loba korban ti sagala kalangan dina mulai budak leutik, awewe, lalaki, sipil tepikeun prajurit. Media *mainstream* ngagedekeun da'wah ngeunaan situasi konflik di Suriah, make narasi " Kabrutalan Assad dina nyanghareupan rakyatna". Salian ti média *mainstream* aya ogé organisasi *The White Helmets* nu sok di anggap salaku pahlawan ku média *mainstream*, make motto nu dicutat tina Qur 'an nyaeta "Pikeun nyalametkeun hiji nyawa jang nyalametkeun sadaya manusa" *White Helmets* digawé pikeun nyalametkeun hirup korban saloba mungkin dina waktos nu sasingkat mungkin. Tapi dina kanyataanana, *The White Helmets* sanes organisasi kamanusaan nu geus nétral jeung teu nganggo pakarang, euweuh séjén *White Helmets* dibentuk janten alat nu dipaké nagara Barat jeung Teluk kanggo nyebarkeun dakwah anu ngawangun hiji stigma négatif sarta nekenkeun kageuleuh kanggo ngalawan rezim Assad ambeh tujuan organisasi ieu bisa kawujud nyaéta, ngaragragkeun rezim Assad make kampanye *No-Fly-Zone* Suriah. Ayana *White Helmets* dina konflik Suriah anu nyieun urang panasaran pikeun nganalisis lewih lanjut.

Saperti dina tulisan ieu, aya tilu masalah anu nyieun panulis panasaran nyaeta: Kahiji, Kumaha sifat propaganda nu dipiboga ku *The White Helmets* ?, Kadua, Kumaha kaayaan *The White Helmets* dina konflik Suriah?, Katilu, Kumaha respon rezim pamarentah kana ayana *The White Helmets* dina konflik Suriah?. Samentara éta, rumusan masalah anu diangkat téh nyaeta, Kumaha pangaruh propaganda *The White Helmets* kana ngaronjatna konflik di Suriah?.

Ieu panalungtikan ngagunakeun métode déskriptif analisis, metoda ieu panalungtikan anu ngagambarkeun kajadian-kajadian dumasarkeun data sarta fakta nu aya jeun nu keur lumangsung. Panalungtik ogé ngulik maké téhnik pendataan literatur, nyaeta nu nyobian manggihan sarta ngumpulkeun data sarta informasi dumasar kana hiji review atawa rujukan, naha nu sumberna tina buku téks, majalah, koran, artikel, internét jeung laporan dokumen dina urusan anu patali jeung isu anu keur ditalungtik.

Konflik Suriah mangrupakeun konflik anu geus dipilihkeun atawa diatur ku Barat jeung sekutu-na pikeun ngalancarkeun kapentingan maranéhanana. Anu lumangsung di Suriah nyaéta mangrupa kombinasi bentrok anu lumangsung di dunya nyata jeung di dunya maya atanapi média sosial. Propaganda *White Helmets* dilakukeun nganggo téhnik *Card Stacking* atanapi nyebarkeun poto sareng video palsu ngenaan kasangsaraan korban tina konflik Suriah, eta bisa dibuktikeun janten salah sahiji indikator ngaronjat konflik.

**Konci: Propaganda, *The* *White Helmets*, Konflik Suriah, *No-Fly-Zone.***