**ABSTRAK**

 Penelitian dalam skripsi ini bertujuan untuk mengetahui pengelolaan departmen musik di gereja bethel Indonesia *people prepared for the lord* Bandung. Penelitian ini berfokus pada pengelolaan departmen musik. Pengelolaan yang dilakukan departmen musik dapat diamati secara langsung dengan tahapan-tahapan yang sudah terencana atau terurut.

 Tujuan pelaksanaan penelitian di departmen musik gereja bethel indonesia untuk mengetahui pengelolaan departemen musik.

 Ciri-ciri kesuksesan pengelolaan yakni adanya aspek-aspek *management* yaitu POAC ( *Planning Organizing Actuating Controling).*

Penekatan yang dilakukan adalah pendekatan Kualitatif. Penelitian terhadap fenomena yang terjadi pada saat pengelolaan dilapangan dan data-data yang diperoleh melalui wawancara, dokumentasi, dan observasi. Sumber data utama yakni dokumen observasi, informasi yang didapat melalui kegiatan wawancara dengan para penanggung jawab serta pelaksana kegiatan pembelajaran.

 Dilihat dari kesimpulan yang peneliti paparkan, peneliti berpendapat menyimpulkan bahwa, pengelolaan di departemen musik gereja bethel *people prepared for the lord* Bandung sudah tepat dan baik, karena hasil pengelolaan dapat berjalan dengan baik dan sukses. Hal ini dilihat dari data dan pembahasan yang penulis lihat secara langsung serta data yang penulis paparkan sebelumnya.