

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR.....	i
UCAPAN TERIMA KASIH.....	ii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 LatarBelakangMasalah.....	1
1.2 PerumusandanPembatasanMasalah.....	2
1.2.1 PerumusanMasalah	2
1.2.2 PembatasanMasalah	3
1.3 TujuandanManfaatPenelitian	4
1.3.1 TujuanPenelitian	4
1.3.2 ManfaatPenelitian	5
1.4 AnggapanDasardanHipotesis	6
1.4.1 AnggapanDasar	6
1.4.2 Hipotesis.....	7
1.5 MetodedanTeknikPenelitian	7
1.5.1 MetodePenelitian.....	7
1.5.2 TeknikPenelitian	8

1.6 Populasi dan Sampel	10
1.6.1 Populasi	10
1.6.2 Sampel	10
1.7 Definisi Operasional	10

BAB II LANDASAN TEORETIS

2.1 Kedudukan Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Perasaan, Pikiran, dan Imajinasi Dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Berdasarkan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Untuk Tingkat SMA	12
2.1.1 Standar Kompetensi	12
2.1.2 Kompetensi Dasar	14
2.1.3 Alokasi Waktu	15
2.2 Berbicara	16
2.2.1 Pengertian Berbicara	16
2.2.2 Tujuan Berbicara	18
2.2.3 Ragam Berbicara	20
2.3 Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Perasaan, Pikiran, dan Imajinasi	21
2.3.1 Pengertian Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Perasaan, Pikiran, dan Imajinasi	21
2.4 Puisi	23
2.4.1 Pengertian Puisi	23
2.4.2 Jenis-jenis Puisi	24

2.4.2.1 Puisi Lama	24
2.4.2.2 Puisi Baru	27
2.4.3 Pemahaman Puisi	29
2.4.3.1 Unsur-unsur Puisi.....	30
2.4.3.2 Citraan dalam Puisi	33
2.5 Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led Review Session</i>	37
2.5.1 Pengertian <i>Active Learning</i>	37
2.5.2 Pengertian Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led Review Session</i> .	38
2.5.3 Langkah-langkah Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led Review</i> <i>Session</i>	39
2.5.4 Kelebihan dan Kekurangan langkah Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led Review Session</i>	40
2.5.4.1 Kelebihan langkah Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led</i> <i>Review Session</i>	40
2.5.4.2 Kekurangan langkah Metode <i>Active Learning</i> Tipe <i>Student Led</i> <i>Review Session</i>	41

**BAB III PERENCANAAN DAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
MEMBAHAS ISI PUISI BERKENAAN DENGAN GAMBARAN
PENGINDERAAN, PERASAAN, PIKIRAN, DAN IMAJINASI
DENGAN MENGGUNAKAN TEKNIK *STUDENT LED*
REVIEW SESSION PADA SISWA KELAS X MA NURUL
FALAH CIMAHI TAHUN PELAJARAN 2016/2017**

3.1 Perencanaan Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	42
3.1.1 Penetapan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar	44
3.1.1.1 Penetapan Standar Kompetensi.....	44

3.1.1.2 Penetapan Kompetensi Dasar.....	44
3.1.2 Perumusan Indikator	45
3.1.3 Perumusan Penilaian Pembelajaran	46
3.1.4 Perumusan Alat Evaluasi	47
3.1.4.1 Kriteria Penilaian	50
3.1.5 Sumber Belajar	52
3.1.6 Perumusan Kegiatan Pembelajaran	53
3.1.7 Perumusan Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	55
3.1.7.1 Perumusan Silabus	55
3.1.7.2 Perumusan RPP	57
3.2 Pelaksanaan Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	68
3.2.1 Kegiatan awal.....	68
3.2.2 Kegiatan Inti.....	69
3.2.3 Kegiatan Akhir	72
BAB IV HASIL PEMBELAJARAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Data dan analisis hasil Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	73
4.1.1 Data dan Analisis Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	74
4.1.2 Data dan Analisis Penilaian Pelaksanaan Pembelajaran Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	78

4.2 Data Hasil Pembelajaran Membahas Isi Puisi Membahas Isi Puisi	
Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	82
4.2.1 Data Hasil Pretes	84
4.2.2 Data Hasil Postes	89
4.3 Analisis Data Hasil Pembelajaran Membahas Isi Puisi Membahas Isi	
Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan	
Imajinasi.....	95
4.3.1 Analisis Data Hasil Persiapan dan Pelaksanaan Pembelajaran	
Membahas Isi Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan,	
Pikiran, dan Imajinasi	95
4.3.2 Analisis Data Hasil Pelaksanaan Pembelajaran Membahas Isi Puisi	
Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan, Pikiran, dan Imajinasi	97
4.3.3 Analisis Data Hasil Pretes	98
4.3.4 Analisis Data Hasil Postes	99
4.3.5 Analisis Hasil Pembelajaran	101
4.4 Analisis Hasil Penelitian	107
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Simpulan	110
5.2 Saran.....	111
DAFTAR PUSTAKA	
RIWAYAT HIDUP	
LAMPIRAN	

