

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*, Yogyakarta: Kanikus
- Blake Neely dan Jeff Schroedl. 1997. *Chords & Scale for Guitar*. Milwaukee: Hal Leonard
- Guritno, Dhanang. 2013. *Bass Gitar 1*. Jakarta: Tidak diterbitkan
- Jamalus. 1988. *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan
- Kamien, Roger. 1988. *Music an Appreciation*. New York: McGraw-Hill Book Co
- Kurniawan, Heri. 2011. *Studi Tentang Pembelajaran Piano pada siswa kelas X SMKN 10 Bandung, Skripsi Sarjana Pendidikan Seni MusikUPI Bandung*:Tidak diterbitkan
- Kusumawati, Heni. 2004. *Komposisi Dasar*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Yogyakarta
- Marsha Tambunan. *Sejarah Musik Dalam Ilustrasi*. Jakarta: Progres
- Prire, Edmund-Karl, 1996, *Ilmu Bentuk Musik*, Yogyakarta; Pusat Musik Liturgi
- Randel, Don. 1986. *The New Harvard Dictionary of Music*. Cambridge: Harvard University Press
- Robby R Meka. 2011. “*Diktat Ilmu Bentuk dan Analisis*”, Summy- Birchard Music, United States,
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Jakarta: Gramedia widia sarana Indonesia.
- Stein, Leon. 1979. *Structure & Style The Study and Analysis of Musical Forms*,
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta. Adicita.
- Tari Shuffle*. Sumber: <http://www.onlymelbourne.com/> diakses pada tanggal 20 desember 2016

Yuwono, Debora Ratnawati. 2005. Apresiasi Musik Klasik Melalui
Electone. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.