**RINGKESAN**

Pananglungtikan ieu dijudulan “ Tata Letak Surat Kabar Galamedia “ sareng analisis samiotika halaman payun serat kabar Galamedia. Tata letak nyaeta mengatur ti sadaya eusi serat kabar anu manggihan jenis warta sareng jenis pamadegan anu hoyong dibaca.

Tujuan di ayakeun panalungtikan ieu teh pikeun nyaho kumaha kagiatan paletakan *layout* anu di lakukeun ku serat kabar Galamedia jeung kagunaan tina *layout* sorangan. Jeung oge hoyong terang kategori tanda nu aya dina *layout* serat kabar Galamedia, nu ngagambarkeun paranan tanda nu bisa mangaruhan pambaca sa etas ningali eusi tina halaman payun serat kabar Galamedia.

Pananglungtikan ieu ngagunakeun pendekatan kualitatif sarta padika semiotika analisis, kami ngalakonan wawancara, milarian data ka lapangan, sareng data ti informan, kajang di jadikeun data tambihan kajang ngaleungkapan data nu aya.

Hasil pananglungtikan ieu nunjukeun bahwa tata letak nu aya di halaman payun serat kabar Galamedia gaduh peranan nu tiasa ngamudahkeun pembaca ngepahaman eusi tina halaman payun serat kabar Galamedia. Sareng tanda tanda nu aya dina halaman payun tiasa masihan informasi nu terkandung dina halaman payun serat kabar Galamedia nu tiasa pambaca pahami.

Tina hasil pananglungtikan nu dilakukeun ku peneliti maka tiasa di tarik kasimpulan nyaeta dina serat kabar halaman payun Galamedia gaduh sifat nu fleksibel margi di sasuaikeun sareung isi tina barita atawa iklan jadi teu acan gaduh satandar baku tina panataan *layout* . soalna layout eta sorangan nu ngahadap langsung sareng pambaca.