**DAFTAR PUSTAKA**

Atik Soepandi. 1977. *Khasanah Kesenian Daerah Jawa Barat*. Bandung : Pelita Masa.

Hidayat Robby, Drs, M, Sn. 2006.*SeniTari (Pengetahuan Teori dan Praktek Seni Tari Bagi Guru)*

Kartono, K. 1990. Penghantar Metologi Riset Sosial. Bandung : Mandar Maju

Khayan, U. 1981. Seni, Tradisi, Masyarakat. Jakarta : Balai Pustaka

Liliweri, Alo. 2003. Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar Budaya. Yogyakarta : LKIS

Nasution. 1996. Metode Risarch Sosial. Bandung : Jemmers

Penggabean, P. Luhut. 1996. Penelitian Pendidikan. FPMIPA UPI. Bandung

Renggo, Wawan. 2007. Menelusuri Makna Revitalisasi Seni Tradisi. Makalah Pada Seminar Nasional. Bandung.

Saifudin, Ahmad Fedyani, Ph. D. 2005 Antropologi Kontemporer (Suatu Pengantar Kritis Mengenai Paradigma). Jakarta : Kencara Prenada Media Grup

Senjaya. 1982. Media Kesenian Tradisional Terhadap Kedudukan dan Karakteristik Kesenian Tradisional Sebagai Medium Komunikasi Pembaruan Analisis Kebudayaan III. Bandung : Depdikbud.

Soedarsono. 1996. Indonesia Indah. Jakarta : Yayasan Harapan Kita.

Sudirman. 2005. Kajian Tentang Nilai Budaya Upacara Ruatan Bumi Pada Masyarakat Adat Kampung Ciwera. Skripsi pada FPIPS UPI. Bandung : Tidak Di Terbitkan

Widaryanto, F.X. 2004 Kritik

Bambang Suwanda. 1979/1980. Angklung Ensklopedia Musik Indonesia, Seri A-C. Jakarta : Depdikbud

Benny RanoveKurniawan. 2003. Angklung Bungko Dalam Upacara Adat Munjungan Di Desa Bungko Kecamatan Kapetakan. Skripsi pada Etnomusikologi ISI. Yogyakarta : Tidak Di Terbitkan

www.jabar.com