

**ANALISIS SEMIOTIK MAKNA NASIONALISME PADA FILM
SOEKARNO KARYA HANUNG BRAMANTYO**

***ANALYSIS SEMIOTIC MEANING NATIONALISM ON
SOEKARNO FILM BY HANUNG BRAMANTYO***

Oleh :

Gugi Guntara
122050002

SKRIPSI

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pasundan



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PASUNDAN**

BANDUNG

2016