

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>KUTIPAN MOTIVASI.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xxii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xxiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Batasan Penelitian.....	7
1.5 Tujuan Penelitian.....	7
1.6 Manfaat Penelitian.....	8
1.7 Kerangka Pemikiran.....	9

1.8	Asumsi dan Hipotesis.....	10
	a. Asumsi.....	10
	b. Hipotesis.....	11
1.9	Definisi Operasional.....	11
1.10	Struktur Organisasi Skripsi.....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>		
2.1	Kajian Teori.....	16
2.1.1	Keudukan Pembelajaran Memproduksi Teks Naskah Drama Satu Babak Berdasarkan Kurikulum 2013.....	16
2.1.2	Kompetensi Inti.....	17
2.1.3	Kompetensi Dasar.....	18
2.1.4	Indikator.....	19
2.1.5	Materi Pokok.....	20
2.1.6	Alokasi Waktu.....	22
2.2	Pembelajaran Memproduksi Teks Naskah Drama Satu Babak dengan Menggunakan Metode <i>Quantum Learning</i> .....	23
2.2.1	Menulis.....	23
	2.2.1.1 Pengertian Menulis.....	23
	2.2.1.2 Manfaat Menulis.....	23
	2.2.1.3 Tujuan Menulis.....	24
2.2.2	Memproduksi.....	25
	2.2.2.2 Langkah-langkah Memproduksi.....	26
2.2.3	Teks Naskah Drama Satu Babak.....	26

2.2.3.1	Pengertian Teks Naskah Drama Satu Babak.....	26
2.2.3.2	Struktur Teks Naskah Drama Satu Babak.....	27
2.2.3.3	Plot dan Alur.....	28
2.2.3.4	Penokohan.....	28
2.2.3.5	Dialog.....	29
2.2.3.6	Latar atau <i>Setting</i> .....	29
2.2.3.7	Tema.....	30
2.2.3.8	Ciri-Ciri Teks Drama.....	30
2.2.3.9	Contoh Teks Naskah Drama.....	31
2.2.4	Metode Pembelajaran Kuantum ( <i>Quantum Learning</i> ).....	33
2.2.4.1	Pengertian.....	33
2.2.4.2	Tujuan.....	34
2.2.4.3	Langkah-langkah Menerapkan <i>Quantum Learning</i> .....	36
2.2.4.4	Keunggulan dan Kelemahan Metode Pembelajaran <i>Quantum Learning</i> .....	38
2.3	Analisis dan Pengembangan Materi Pelajaran yang Diteliti.....	39
2.3.1	Keluasan Materi.....	39
2.3.2	Kedalaman Materi.....	40
2.3.3	Karakteristik Materi.....	41
2.3.4	Bahan dan Media.....	42
2.3.5	Strategi Pembelajaran.....	43
2.3.6	Sistem Evaluasi.....	45
2.4	Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	46

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1	Metode Penelitian.....	49
3.2	Desain Penelitian.....	51
3.3	Populasi dan Sampel.....	52
3.3.1	Populasi.....	52
3.3.2	Sampel.....	52
3.4	Operasional Variabel.....	53
3.5	Rancangan Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian.....	54
3.5.1	Rancangan Pengumpulan Data.....	54
3.5.2	Instrumen Penelitian.....	55
3.6	Rancangan Analisis Data.....	66

### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

4.1	Deskripsi Hasil dan Temuan Penelitian.....	69
4.1.1	Data Hasil dan Temuan Penelitian.....	69
4.1.2	Data Hasil Pelaksanaan Pembelajaran Memproduksi Teks Naskah Drama Satu Babak.....	72
4.1.2.1	Kegiatan Awal.....	73
4.1.2.2	Kegiatan Inti.....	76
4.1.2.3	Kegiatan Penutup.....	88
4.1.3	Data Hasil Pembelajaran Memproduksi Teks Naskah Drama Satu Babak.....	90
4.1.3.1	Data Hasil <i>Pretest</i> .....	92

4.1.3.2	Data Hasil <i>Posttest</i> .....	104
4.1.4	Data Hasil Observasi Sikap Pembelajaran Memproduksi Teks Naskah Drama Satu Babak.....	116
4.2	Pembahasan Penelitian.....	120
4.2.1	Analisis Data Hasil Persiapan dan Pelaksanaan Pembelajaran.....	120
4.2.2	Analisis Terhadap Penilaian Siswa.....	122
4.2.3	Pengujian Hipotesis.....	128
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN</b>		
5.1	Simpulan.....	130
5.2	Saran.....	131
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....		134
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....		xxiv