

ABSTRAK

Menganalisis merupakan suatu keterampilan berbahasa yang dipergunakan untuk memberikan pendapat masing-masing. Metode *pair check* merupakan metode, yang menekankan siswa untuk bekerja sama bersama teman dan saling koreksi dalam pekerjaan secara disiplin dan tanggung jawab. Oleh karena itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian mengenai pembelajaran menganalisis pementasan drama dengan menggunakan metode *pair check* pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung tahun pelajaran 2016/ 2017.

Permasalahan yang penulis rumuskan adalah: 1) Mampukah penulis merencanakan, melaksanakan, dan menilai pembelajaran menganalisis pementasan drama dengan menggunakan metode *pair check* pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung?; 2) Mampukah siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung menganalisis pementasan drama berdasarkan gerak para tokoh, tata busana, tata panggung, tata bunyi, dan tata lampu?; 3) Efektifkah metode *pair check* digunakan dalam pembelajaran menganalisis pementasan drama pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung? Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan penulis, dan peserta didik, serta keefektifan metode *pair check*.

Metode penelitian yang penulis gunakan adalah metode pre-eksperimen jenis *one group pretest posttest design* dengan teknik penelitian observasi, uji coba, dan tes. Adapun hasil penelitiannya adalah: 1) Penulis mampu merencanakan, melaksanakan, dan mengevaluasi pembelajaran menganalisis pementasan drama dengan menggunakan metode *pair check* pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung. Hal ini dibuktikan dengan nilai rata-rata perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran yang diperoleh penulis sebesar 3,76. Adapun rinciannya terdiri dari nilai perencanaan sebesar 3,77, dan nilai pelaksanaan sebesar 3,76. Sesuai dengan kategori penilaian yang telah ditetapkan, maka perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran penulis dapat dinyatakan sangat baik (A); 2) Siswa kelas XI IPA 2 SMA Pasundan 2 Bandung mampu menganalisis pementasan drama Hal ini dibuktikan dari nilai rata-rata pretes sebesar 6,45 dengan kategori kurang, dan nilai rata-rata pascates 87 dengan kategori sangat baik. Selisih nilai rata-rata pretes dan pascates yaitu 21,25 dengan peningkatan sebesar 16,25%. Hal ini menunjukkan bahwa kemampuan siswa kelas XI IPA 2 SMA Pasundan 2 Bandung dalam menganalisis pementasan drama mengalami peningkatan; 3) Metode *pair check* efektif digunakan dalam pembelajaran menganalisis pementasan drama. Metode *pair check* efektif digunakan dalam pembelajaran menganalisis pementasan drama. Hal ini dibuktikan dengan hasil perhitungan statistik $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ yaitu $60,72 \geq 2,09$ dalam tingkat kepercayaan 95 % dengan taraf signifikan 5 % dan derajat kebebasan 19.

Berdasarkan pernyataan tersebut, dapat disimpulkan bahwa metode *pair check* efektif digunakan dalam pembelajaran menganalisis pementasan drama pada siswa kelas XI SMA Pasundan 2 Bandung.

Kata Kunci: Pembelajaran, menganalisis, pementasan drama, metode *pair check*