

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Aminuddin. (2015). *Semantik Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Danandjaja, J. (1997). *Folklor Indonesia Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti
- Danandjaja, James. (1998). *Folklor Indonesia*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Djemari, Mardapi. (1999). *Pengukuran, penilaian, dan evaluasi*. Yogyakarta: Tidak Diterbitkan.
- Depdiknas. (2003). *Kurikulum Standar Kompetensi*. Jakarta: Depdiknas.
- Forgaty, Robin. (1991). *How To Integrate The Curticula*. Illionis, IRI/Skylight Publishing, Inc.
- Hamalik. (1989). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Madya.
- Kosadi. (1989). *Perencanaan Pengajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Bani Cipta.
- Ligia. (2015). *Model Sequenced*. Semarang: Tidak Diterbitkan.
- Larasati, Trista A. (2009). *Peningkatan Keterampilan Membaca Pemahaman Cerita Anak dengan Pendekatan Pembelajaran Terpadu dan Metode GPID*. Semarang: Tidak Diterbitkan.
- Maemunah. (2007). *Pembelajaran Menulis Karangan Narasi Ekspositori Dengan Menggunakan Media Karya Wisata*. Bandung: Tidak Diterbitkan.

- Mudjiharjo,dkk. (2010). *Buku Bahasa dan Sastra Indonesia kelas VII SMP*. Jakarta: PT. Galaxy Puspa Mega
- Mulyasa. (2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Rosda.  
 ----- (2011). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Rosda.  
 ----- (2012). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Bandung: Rosda.
- Murshid, Alan. (2013) *Ringkasan Skripsi yang berjudul Keefektifan Metode Cooperative Learning Type STAD ((Student Teams Achivement Divisions) dalam Pembelajaran Menyimak Cerita Rakyat Siswa Kelas X SMAN 1 Depok Sleman. Di akses dari laman web tanggal 2 Maret 2016 <http://eprints.uny.ac.id/20701/1/Alan%20Mursid%2009201244017.PDF>*
- Natia, IK. (2008). *Ikhtisar Teori dan Periodisasi Sastra Indonesia*. Surabaya: Bintang Surabaya
- Nurdiyantoro. (2008). *Dasar-dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah, Sebuah Pengantar Teoretis dan Pelaksanaan*. Yogyakarta: BPFE.  
 ----- (2010) *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Pers.
- Ramadhan. (2015). *Perubahan UUD 1945 Dengan Teknik Amendemen*. Jakarta: Sinar Grafika.
- Siswanto, Wahyudi. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Grasindo.
- Sudaryat. (2009). *Makna dalam Wacana*. Bandung: Yrama Widya.
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tarigan, Henry Guntur. (2015). *Membaca sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.

- Trianto. (2011). *Desain Pengembangan Pembelajaran Tematik*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Pujilestari, A. (2013). *Biwar Sang Penakluk Naga*. Yogyakarta: Jogja Great! Publisher.
- Wijaya, Rizka Pratiwi. (2013). *Model Sequenced* (Online)  
[http://rizkapratiwijaya.co.id/2013/03/pembelajaran-terpadu-tipe-I-sequenced\\_28.html](http://rizkapratiwijaya.co.id/2013/03/pembelajaran-terpadu-tipe-I-sequenced_28.html)
- Wirman. (2013). *Peningkatan Kemampuan Menyimak Cerita Rakyat Melalui Media Audio pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Donggo Kabupaten Bima Tahun Pelajaran 2011/2012*. Di akses dari laman web tanggal 2 Maret 2016 dari: [http://www.kabarguruku.com/2012/10/kumpulan-skripsi-bahasa-indonesia\\_5502.html](http://www.kabarguruku.com/2012/10/kumpulan-skripsi-bahasa-indonesia_5502.html)
- Wulandari, A. (2003). *Parkit Raja Parakeet*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa
- Wulandari, Ratna. (2015). *Pengaruh Penggunaan Media Wayang Terhadap Keterampilan Menyimak Cerita Siswa Kelas II B SD Negeri Kasongan Bantul Yogyakarta*. Diunduh di [file:///C:/Users/Isti/Desktop/Ratna%20Wulandari\\_11108241130.pdf](file:///C:/Users/Isti/Desktop/Ratna%20Wulandari_11108241130.pdf)