

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul "Citra Ibu Dimata Anak " Studi Fenomenologi Pada Ibu Rumah Tangga Yang Bekerja .

Tujuan dan kegunaan penelitian ini adalah untuk mengetahui fenomena dan memahami tentang citra ibu dimata anak lebih dalam lagi yang ada di kota Purwodadi, bagaimana citra ibu dimata anak dilihat dari fenomena dan noumena .

Metode penelitian yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah fenomenologi, dengan tipe penelitian bersifat kualitatif, sedangkan teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah studi kepustakaan dan studi lapangan yaitu observasi dan wawancara. Pemilihan informan dilakukan melalui proses pencarian.

Berdasarkan hasil penelitian, diperoleh gambaran bahwa citra ibu dimata anak itu hampir semua menilai bahwa ibunya adalah sosok ibu yang baik karena seorang ibu mampu berperan sebagai ibu rumah tangga yang baik disamping memang ibu rumah tangga yang benar-benar dirumah maupun ibu rumah tangga yang bekerja diluar rumah , semua citra yang diberikan seorang anak kepada seorang ibu kembali lagi pada bagaimana seorang ibu dapat mengenali dirinya maka dengan itu otomatis dari sang anak akan mencitrakan hal yang baik dari seorang ibu .

Beberapa yang dapat dilihat dari penelitian fenomena citra ibu dimata anak meliputi kognisi dan sikap seorang anak kepada ibunya dan dari sisi noumena terlihat dari persepsi dan motivasi sang anak.

Saran-saran yang dapat peneliti sampaikan adalah supaya hubungan antara ibu dan anak dapat harmonis harus bisa saling memahami apa yang diinginkan ibu maupun anak dan bagaimana ibu harus bisa berperan di dalam rumah sebagai ibu rumah tangga yang bertanggung jawab atas tugas mulia di keluarga meskipun banyak kesibukan lain yang ada .

ABSTRACT

This research entitle "Mother's image of child" study of Phenomenology on Career housewife .

This research usefulness and target to know and understand the phenomenon of mother's image in the eyes of children in existing again in the town of Purwodadi, how the image of mother in the eyes of the child views of phenomena and noumena.

Research method used by researcher in this study Phenomenology, with this type of research are qualitative, whereas the dwarf in the collection of data used in this research is the study of librarianship and field study observation and interview. The selection of informants is done through the search process.

Based on research results, obtained the description of that image in the eyes of the boy's mother nearly all assess that his mother is a good mother figure because a mother is able to act as a good housewife in addition indeed housewife who is really at home as well as housewives who work outside the home, all the images given a child to a mother again at how a mother can recognize himself thus the child will automatically identifies a good thing from a mother.

Some of that can be seen from an examination of the phenomenon of mother imagery in the eyes of the child covers cognition and attitude of a son to his mother and the noumena is visible from the perceptions and motivations of the child.

Suggestions that can tell researchers was so that relationship between mother and child can be mutually harmonious, should be able to understand what is wanted of the mother and the daughter and how the mother should be able to play a role in the home as a homemaker who was responsible for the noble task in the family even though mother was busy.

RINGKESAN

Panalungtikan ieu dijudulan “Citra Indung Dimata Anak ‘’ Studi Fenomenologi Dina Indung laki-rabi anu didamel .

Tujuan sarta pamakean panalungtikan ieu teh kanggo terang fenomena sarta nyurtian ngeunaan citra indung dimata anak leuwih jero deui anu aya di dayeuh Purwodadi, kumaha wangwangan indung dimata anak ditingali ti fenomena sarta noumena.

Padika panalungtikan anu dipake peneliti dina panalungtikan ieu teh fenomenologi , kalawan tipe panalungtikan boga sipat kualitatif, sedengkeun tekhnik pengumpulan data anu dipake dina panalungtikan ieu teh studi kepastakaan sarta studi lapang yaktos observasi sarta wawancara. Pemilihan informan dipigawe ngaliwatan proses paneangan.

Dumasar kenging panalungtikan, ditampa gambaran yen wangwangan indung dimata anak eta ampir sadaya meunteun yen indungna nyaeta sosok indung anu sae margi saurang indung sanggem berperan minangka indung laki-rabi anu sae disamping saleresna indung laki-rabi anu leres-leres dirumah atawa indung laki-rabi anu didamel diluar imah , sadaya wangwangan anu dibikeun saurang anak ka saurang indung balik deui dina kumaha saurang indung tiasa mikawanoh dirina mangka kalawan eta otomatis ti sang anak bade mencitrakeun perkawis anu sae ti saurang indung.

Beberapa anu tiasa ditingali ti panalungtikan fenomena wangwangan indung dimata anak ngawengku kognisi sarta dawegung saurang anak ka indungna sarta ti sisi noumena katembong ti persepsi sarta motivasi sang anak.

Bongbolongan-bongbolongan anu tiasa peneliti sampaikeun nyaeta supados hubungan antawis indung sarta anak tiasa harmonis kedah tiasa silih nyurtian naon anu dipikahayang indung atawa anak sarta kumaha indung kedah tiasa berperan di jero imah minangka indung laki-rabi anu tanggel walon luhur pancen megah di kulawargi sanaos seueur kasibukan sanes anu aya .