**DAFTAR PUSTAKA**

*Budiman, Kris*. 1999.*Kosa Semiotika*. LkiS : Yogyakarta.

*Cangara, Hafied*. 2002. *Pengantar Ilmu Komunikasi***.** Raja Grafindo Persada : Jakarta.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. 1998. *Pengantar Ilmu Komunikasi***.** Raja Grafindo Persada : Jakarta.

*Effendi, Uchjana Onong*. 2003. *Ilmu Komunikasi Teori Dan Praktek.* Remaja Rosdakarya : Bandung.

*Fiske, John*. 2010. *Cultural and Communication Studies*. Jalasutra : Yogyakarta.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. 2004. *Cultural and Communication Studies*. Jalasutra : Yogyakarta.

*Kuswandi, Wawan.* 1996. *Komunikasi Massa Sebuah Analisis Media Televisi.* Rineka Cipta : Jakarta.

*Mulyana, Deddy*. 2005, *Ilmu Komunikasi : Suatu Pengantar.* PT Remaja Rosdakarya : Bandung.

*Peter L Berger and Thomas Luckmann*. 1966. *The Social Construction of Reality A Treatise in the Sociology of Knowledge.* New York.

*Peter L Berger dan Thomas Luckman*. 1990. *Tafsir Sosial atas Kenyataan.* LP3S : Jakarta.

*Rahmat Kriyantono.* 1989. *Komunikasi Sosial Pembangunan*. Universitas Terbuka: Jakarta.

*Sobur, Alex.* 2009. *Semiotika Komunikasi.* PT Remaja Rosdakarya : Bandung.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.2003. *Psikologi Umum*. Pustaka Setia : Jakarta.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. 2002. *Analisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika dan Analisis Framing.* PT Remaja Rosdakarya : Bandung

*Sumadiria,* **As.** *Haris.* 2005. *Jurnalistik Indonesia Menulis Berita Dan Feature.* Simbiosa Rekatama : Bandung*.*

*Sugiyono.* 2010*. Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta : Bandung.

*Wahyudi, J.B*. 1991*. Komunikasi Jurnalistik****.*** Alumni : Bandung.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 1986. *Media Komunikasi Massa Televisi.* Alumni : Bandung.

*West, Richard*. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi : Teori dan Aplikasi*. Salemba Humanika : Jakarta.

*Wibowo, Wahyu*. 2011.*Semiotika Komunikasi* ***:*** *Aplikasi Praktis Bagi penelitian**dan Skripsi Komunikasi****.*** Mitra Wacana Media : Jakarta.

*Widjaja, H.A.W.* 1993. *Komunikasi Dan Hubungan Masyarakat.* Bumi Aksara:Jakarta.

**Internet :**

<http://www.scribd.com/doc/70243564/9/Pengertian-Film>

http://id.wikipedia.org/wiki/Film

<http://www.anneahira.com/pengertian-film.htm>

<http://www.diwarta.com/peran-penting-komunikasi-dalam-kehidupan-sehari-hari/730/>

<http://operadewa.wordpress.com/2012/10/05/konstruksi-realitas-oleh-media-massa/>

<http://pengaruhfilmess.blogspot.com/>

<http://www.kapanlagi.com/film/internasional/confessions-of-a-shopaholic-mengatasi-kecanduan-belanja.html>

<http://blog.cinemaautopsy.com/2009/03/13/film-review-confessions-of-a-shopaholic-2009/>

<http://bengkelpemikiran.wordpress.com/2012/02/18/mengenal-hedonisme/>

<http://anwarosyid.blogspot.com/2013/03/kajian-unsur-budaya-urban-dalam-film_2341.html>

<http://www.script-o-rama.com/movie_scripts/a1/confessions-of-a-shopaholic-script.html>