**ANALISIS SEMIOTIKA PADA FILM “*CONFESSIONS OF A SHOPAHOLIC*” DILIHAT DARI NILAI MORAL**

**Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure Pada Film “*Confessions of a Shopaholic”* Dilihat Dari Nilai Moral**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Dalam Menempuh Ujian Sidang S1 Konsentrasi Jurnalistik Jurusan Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Pasundan**

**THERESIA ROSCHELLA SURYANTO PUTRI**

**NRP. 092050074**



**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS PASUNDAN BANDUNG**

**2013**