

ABSTRAK

Menulis merupakan satu kegiatan yang digunakan seseorang untuk berkomunikasi secara tidak langsung. Salah satu metode pembelajaran yang dapat meningkatkan kreatifitas siswa dalam memproduksi teks ulasan drama, yaitu dengan metode *estafet writing*, salah satu alat yang membangun cara komunikasi baru yang melibatkan imajinasi dan kreativitas.

Rumusan masalah yang penulis ajukan adalah: (1) Mampukah penulis merencanakan, melaksanakan dan menilai pembelajaran memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing*?; (2) Mampukah siswa memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing*?; (3) Efektifkah metode *estafet writing* digunakan dalam pembelajaran memproduksi teks ulasan drama?

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam pembelajaran memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing* pada siswa kelas XI SMA Negeri 17 Bandung, mengetahui keefektifan metode *estafet writing* yang digunakan dalam pembelajaran memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing* pada siswa kelas XI SMA Negeri 17 Bandung.

Hipotesis yang penulis rumuskan yaitu: (1) penulis mampu merencanakan, melaksanakan dan menilai pembelajaran memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing*; (2) siswa kelas XI SMA Negeri 17 Bandung mampu memproduksi teks ulasan drama; (3) metode *estafet writing* efektif digunakan dalam pembelajaran memproduksi teks ulasan drama pada kelas XI SMA Negeri 17 Bandung.

Metode penelitian yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini adalah metode penelitian *one group pretest-posttest design*, dengan teknik penelitian telaah pustaka, observasi, uji coba, dan tes. Ada pun hasil penelitiannya sebagai berikut.

1. Penulis mampu merencanakan, melaksanakan dan menilai pembelajaran memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing* pada siswa kelas XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung. Hal ini terbukti dengan hasil penilaian perencanaan dan pelaksanaan pembelajaran sebesar 3,6. Kemampuan penulis termasuk ke dalam kategori sangat baik (A).
2. Siswa kelas XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung mampu memproduksi teks ulasan drama dengan menggunakan metode *estafet writing*. Hal ini terbukti dari nilai rata-rata *pretest* yaitu 2,1, sedangkan nilai rata-rata *posttest* 3,4. Jadi selisih nilai rata-rata *pretest* dan *posttest* yaitu 1,3.
3. Metode *estafet writing* efektif digunakan dalam memproduksi teks ulasan drama pada siswa kelas XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung. Hal ini terbukti dari hasil perhitungan taraf signifikan perbedaan dua *mean* antara *pretest* dengan nilai *posttest*, diketahui $t_{hitung} 12,7 > t_{tabel} 2,06$.

Kata kunci: Pembelajaran, memproduksi, teks ulasan drama, *estafet writing*.

ABSTRACT

Writing is an activity that someone uses to communicate indirectly. One of the methods that can creativity producing drama text review, namely the estafet writing method, estafet writing method is one of the tools that build new ways of communication that imagination and creativity.

Formulation of the problem that the authors ask is: (1) Can the authors plan and implement instructional producing drama text review with estafet writing method?; (2) Can the students producing drama text with estafet writing method?; (3) Effective to estafet writing methods used in preparing instructional drama text review?

This study is intended to acknowledge the capabilities of the writer in implementing the learning of producing drama text review with estafet writing method, to acknowledge the capability of the tenth grade students of SMA Negeri 17 Bandung in producing drama text review, and acknowledge the effectiveness of using the proverb method in producing the drama text review in the grade students SMA Negeri 17 Bandung.

Writer formulated the hypothesis taht: (1) The author is able to plan and implement instructional producing drama text review with estafet writing method; (2) graders country XI SMA Negeri 17 Bandung duo able to compile a drama text review; (3) methods of estafet writing is effectively used in preparing instructional drama text review in class XI SMA Negeri 17 Bandung.

The research methods used by the author in this is a research method one group pretest-posttest, with research techniques literature review, observation, testing, and tests. As for the results of his research as follows.

- 1. The author is able to carry out the plan learning and rate producing drama text review using discovery estafet writing in class XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung. It is proved by the results of the planning and implementation of learning assesment for 3,6. The ability of the authors included in the excellent category (A).*
- 2. Graders XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung able to producing drama text review with estafet writing. It is evident from the avarage value of the pretest is 2,1, while the avarage value posttest is 3,4,. So the different between the average value of pretest and posttest is 1,3.*
- 3. Estafet writing methods effective used in producing drama text review in class XI IPA 1 SMA Negeri 17 Bandung. It is evident from the resuluts of the calculation of the significant level two mean difference between pretest and posttest value, known of the statistical calculations of 12,7, table of 2,06.*

Keyword: Learning, producing, drama text review, estafet writing.